Návod k použití

ES95/ES96/ES99/ST71T

SAMSUNG

Klepněte na téma

Tento návod k použití obsahuje podrobné instrukce k použití fotoaparátu. Přečtěte si jej pozorně.

Informace k bezpečnosti a ochraně zdraví

Vždy jednejte podle uvedených upozornění a tipů k použití přístroje, zabráníte tak vzniku nebezpečných situací a využijete fotoaparát co nejlépe.

Varování—situace, kdy může dojít ke zranění vás či dalších osob

Nerozebírejte ani se nepokoušejte opravit fotoaparát.
Může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo k poškození fotoaparátu.

Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti hořlavých nebo výbušných plynů či kapalin.
Může dojít k ohni nebo k výbuchu.

Nevkládejte hořlavé materiály do fotoaparátu ani neskladujte hořlavé materiály v blízkosti fotoaparátu.
Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nesahejte na přístroj mokrýma rukama.
Hrozí úraz elektrickým proudem.

Chraňte zrak objektu.
Nepoužívejte blesk v blízkosti (méně než 1 m) lidí či zvířat. Pokud používáte blesk příliš blízko očí, může dojít k dočasnému nebo trvalému poškození zraku.

Přístroj udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat.
Fotoaparát a veškeré příslušenství udržujte mimo dosah malých dětí a zvířat. Může dojít ke zranění nebo vdechnutí malých částí. Pohyblivé díly a příslušenství mohou znamenat fyzické ohrožení.

Nevystavujte fotoaparát přímému slunci ani vysokým teplotám po delší dobu.
Delší vystavení fotoaparátu slunečnímu světlu nebo vysokým teplotám vede k poškození vnitřních součástí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíječku nepřekrývejte žádnými přikrývkami nebo oblečením.
Může dojít k přehřátí fotoaparátu, což může vést kdeformaci přístroje nebo způsobit oheň.

Během bouřek nemanipulujte s napájecím kabelem ani se nepřibližujte k nabíječce.
Hrozí úraz elektrickým proudem.

Pokud se do fotoaparátu dostane tekutina nebo cizí předměty, neprodleně odpojte všechny zdroje napájení, např. baterii nebo nabíječku, a obraťte se na servisní středisko společnosti Samsung.

⚠ **Pozor**—situace, kdy může dojít k poškození fotoaparátu či dalších zařízení

Pokud přístroj ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterii.
Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát.

Používejte pouze originální, výrobcem doporučené lithium-iontové akumulátorové baterie. Nepoškozujte ani nezahřívejte baterie.
Může dojít k požáru či k úrazu elektrickým proudem.

Používejte pouze baterie, nabíječky, kabely a příslušenství schválené společností Samsung.
- Nekompatibilní baterie, nabíječky, kabely nebo příslušenství mohou vést k výbuchu baterií, poškození fotoaparátu nebo k úrazu elektrickým proudem.
- Společnost Samsung neodpovídá za škody nebo zranění vzniklá nekompatibilními bateriemi, nabíječkami, kabely nebo příslušenstvím.

Baterie používejte pouze ke schválenému účelu.
Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

V průběhu činnosti blesku se jej nedotýkejte.
Blesk je při činnosti velmi horký a mohl by popálit kůži.

Pokud používáte AC nabíječku, před odpojením od nabíječky vypněte fotoaparát.
Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Nepoužívaný nabíječ odpojte od sítě.
Pokud tak neučiníte, může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Při nabíjení akumulátoru nepoužívejte poškozený síťový přívod, zástrčku ani síťovou zásuvku.
Může dojít k ohni nebo k úrazu elektrickým proudem.

Baterii chraňte před stykem AC nabíječky s kontakty + a – na baterii.
Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.

Fotoaparát neupouštějte, ani jej nevystavujte silným nárazům.
Mohlo by dojít k poškození obrazovky či vnitřních nebo vnějších komponent.

Při připojování kabelů či napáječů a práci s kartou či baterií jednejte opatrně.
Použití síly na zástrčky, použití nevhodných kabelů a nesprávná instalace baterie či paměťových karet vede k poškození portů, vedení a příslušenství.

Karty s magnetickými páskami udržujte ve vzdálenosti od obalu fotoaparátu.
Informace, které jsou na kartě uloženy se mohou poškodit či smazat.

Nepoužívejte poškozené nabíječe, baterie ani karty.
Hrozí úraz elektrickým proudem nebo poškození fotoaparátu či vznik ohně.

Neumísťujte fotoaparát do magnetického pole nebo do jeho blízkosti.
Mohlo by dojít k poruše fotoaparátu.

Nepoužívejte fotoaparát, pokud je poškozená obrazovka.
Pokud dojde k rozbití skleněných nebo akrylových částí, nechte si fotoaparát opravit v servisním centru společnosti Samsung Electronics.

Před použitím vyzkoušejte, zda fotoaparát pracuje správně.
Výrobce nenese žádnou odpovědnost za ztracená data ani za škody, způsobené nefunkčností přístroje nebo jeho nesprávným použitím.

Musíte zapojit malý konec kabelu USB do fotoaparátu.
Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Informace o autorských právech

- Microsoft Windows a logo Windows jsou registrovanými obchodními známkami Microsoft Corporation.
- Mac je registrovanou obchodní známkou společnosti Apple Corporation.
- microSD™ a microSDHC™ jsou registrovanými obchodními známkami asociace SD Association.
- Ochranné známky a obchodní názvy použité v této příručce jsou majetkem příslušných vlastníků.

- V rámci zlepšení výrobku mohou být parametry fotoaparátu nebo obsah tohoto návodu změněny bez předchozího upozornění.
- Fotoaparát používejte odpovědně a dodržujte všechny zákony a nařízení ohledně jeho použití.
- Nemáte oprávnění opětovně použít nebo rozšiřovat jakékoli části této příručky bez předchozího svolení.

Uspořádání návodu k použití

Označení použitá v tomto návodu

Režim snímání	Indikátor
Smart Auto	
Program	
Živé panoráma	
Obraz v obrazu	
Scéna	
Video	

Ikony režimu Snímání

Tyto ikony se zobrazí v textu, pokud jsou v režimu k dispozici. Viz příklad níže.
Poznámka: Režim SCENE nemusí podporovat funkce ve všech scénických režimech.

Např.:

Ruční nastavení expozice (EV) — K dispozici v režimech Program a Video

V závislosti na okolním osvětlení mohou být Vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



▲ Tmavší (-) ▲ Neutrální (0) ▲ Světlejší (+)

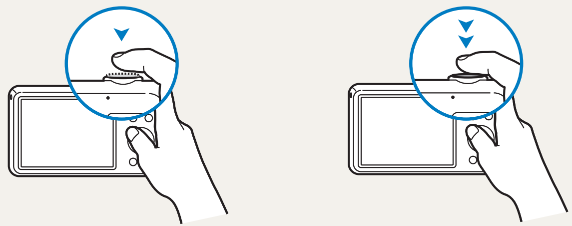
Ikony použité v návodu

Ikona	Funkce
	Další informace
	Bezpečnostní a další upozornění
[ ]	Tlačítka fotoaparátu. Např. [**Spoušť**] označuje tlačítko spouště.
( )	Číslo strany s příslušnou informací
→	Pořadí možností nebo nabídek, které je nutné postupně zvolit k dokončení kroku, např.: Vyberte → **Velikost snímku** (znamená Vyberte nejprve , poté vyberte **Velikost snímku**).
*	Poznámka

Výrazy použité v návodu

Použití tlačítka spouště

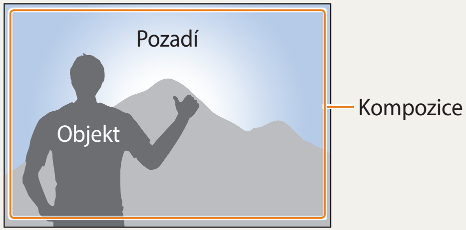
- Namáčknutí tlačítka [**Spoušť**] Stiskněte spoušť do poloviny zdvihu.
- Stisknutí tlačítka [**Spoušť**]: Stiskněte tlačítko spouště úplně dolů.



Namáčknutí tlačítka [**Spoušť**] Stisknutí tlačítka [**Spoušť**]

Objekt, pozadí a kompozice

- **Objekt**: Hlavní objekt scény, např. osoba, zvíře nebo zátiší
- **Pozadí**: Předměty obklopující objekt
- **Kompozice**: Kombinace objektu a pozadí



Expozice (jas)

Množství světla, které projde do fotoaparátu, se označuje jako expozice. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, hodnoty clony nebo citlivosti ISO. Změna expozice vede k tmavším nebo světlejším snímkům.



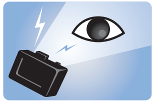
▲ Normální expozice



▲ Přeexpozice (příliš jasná)

Časté otázky

Zde se naučíte, jak řešit běžné potíže nastavením možnosti snímání.



Oči objektu se jeví červené.

Je to způsobeno odrazem světla blesku od sítnice oka.
- Nastavte blesk na možnost **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. (str. 52)
- Pokud byl již snímek pořízen, vyberte v nabídce úprav možnost **Redukce červených očí**. (str. 83)



Na snímcích jsou prachové stopy.

Prachové částice, které jsou obsaženy ve vzduchu, se mohou při použití blesku promítnout do snímku.
- Vypněte blesk nebo nepořizujte snímky v prašném prostředí.
- Nastavte citlivost ISO. (str. 54)



Snímky nejsou ostré.

Rozmazání se může objevit u fotografií pořízených za špatného osvětlení nebo pokud jste nesprávně drželi fotoaparát. Abyste měli jistotu, že jsou objekty zaostřeny, použijte funkci DIS nebo namáčkněte [**Spoušť**]. (str. 30)



Snímky jsou neostré při nočním snímání.

Fotoaparát se pokouší využít zbytků světla a expoziční doba se prodlužuje. Proto je obtížné udržet fotoaparát v nehybné poloze tak dlouho, dokud fotoaparát nepořídí ostrou fotografii, a může dojít k otřesu fotoaparátu.
- Vyberte **Noc** v režimu SCENE. (str. 39)
- Zapněte blesk. (str. 52)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 54)
- Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.



V protisvětle vycházejí objekty příliš tmavé.

Pokud je za objektem silný světelný zdroj nebo je ve scéně velký kontrast mezi světlými a tmavými oblastmi, objekt vyjde na snímku příliš tmavý.
- Nefotografujte proti slunci.
- Vyberte **Protisvětlo** v režimu SCENE. (str. 39)
- Nastavte nastavení blesku na možnost **Vyrovnávací**. (str. 52)
- Nastavte expozici. (str. 61)
- Nastavte možnost automatického vyvážení kontrastu (ACB). (str. 62)
- Pokud je objekt ve středu rámečku, nastavte měření na možnost **Bodové**. (str. 63)

Náhled



Pořizování snímků osob

- Režim ▶ 38
- Režim > Snímek s retuší ▶ 40
- Režim > Inteligentní portrét ▶ 41
- Červené oči/Redukce červených očí (pro předcházení vzniku červených očí) ▶ 52
- Rozpozn. tváře ▶ 58
- Režim Autoportrét ▶ 58



Pořizování snímků v noci nebo v šeru

- Režim > Noc, Západ Slunce, Svítání ▶ 39
- Nastavení blesku ▶ 52
- Citlivost ISO (úprava citlivosti na světlo) ▶ 54



Pořizování snímků pohybu

- Sekvenční, Velice vysoká rychlost ▶ 66



Pořizování snímků textu, hmyzu nebo květin

- Režim > Text ▶ 39
- Makro ▶ 55



Nastavení expozice (jasu)

- Citlivost ISO (úprava citlivosti na světlo) ▶ 54
- EV (nastavení expozice) ▶ 61
- ACB (kompenzace jasu objektu proti světlému pozadí) ▶ 62
- Měření ▶ 63
- AEB (pořízení 3 snímků stejné scény s různou expozicí) ▶ 66



Pořizování fotografií scenérií

- Režim ▶ 36
- Režim > Krajina ▶ 39



Použití různých efektů na snímky

- Režim > Magický rám ▶ 40
- Režim > Komický portrét ▶ 42
- Efekty Inteligentní filtr ▶ 67
- Nast.obr. (k nastavení Kontrast, Ostrost nebo Sytost) ▶ 69



Použití efektu na videa

- Efekty Inteligentní filtr ▶ 67



Omezení otřesů fotoaparátu

- Digitální stabilizace obrazu (DIS) ▶ 29

- Zobrazení souborů v náhledu ▶ 72
- Zobrazení souborů podle kategorie ▶ 73
- Vymazání všech souborů z paměťové karty ▶ 75
- Zobrazení prezentace snímků ▶ 77
- Připojení fotoaparátu k počítači ▶ 85
- Nastavení zvuku a hlasitosti ▶ 95
- Nastavení jasu displeje ▶ 96
- Nastavení jazyka displeje ▶ 96
- Nastavení data a času ▶ 96
- Dříve, než se obrátíte na servisní středisko ▶ 109

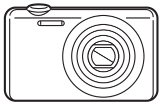
Obsah

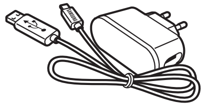
Základní funkce

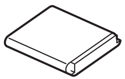
Zde naleznete popis fotoaparátu, ikon a základních funkcí snímání.

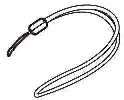
Rozbalení

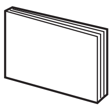
V balení se nacházejí následující položky.


Fotoaparát

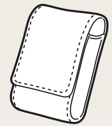

Síťový zdroj/Kabel USB

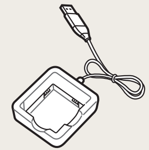

Akumulátorová baterie

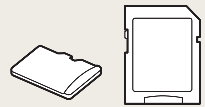

Řemínek


Rychlý průvodce spuštěním

Volitelné příslušenství


Obal fotoaparátu

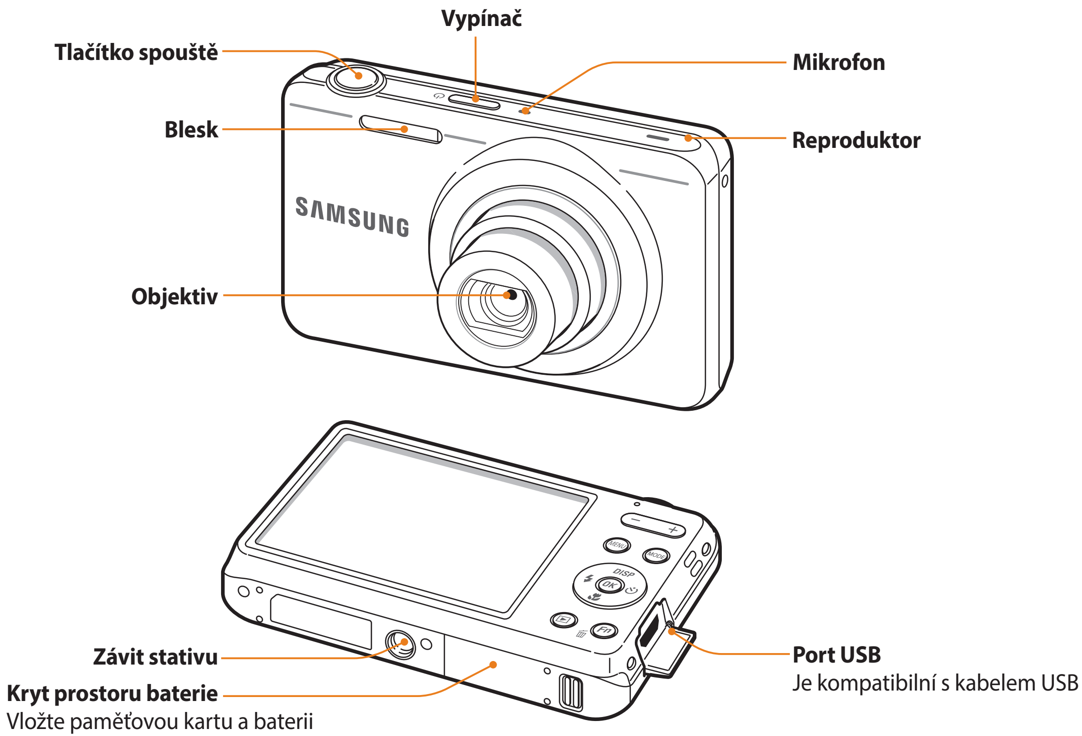

Nabíječ akumulátoru

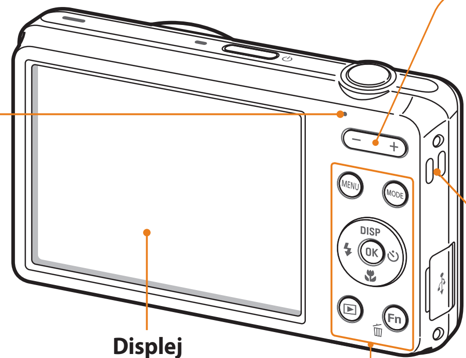

Paměťová karta/
Adaptér paměťové karty

- Vyobrazení se může lišit od skutečného provedení.
- Položky zahrnuté do součásti balení závisí na modelu.
- Volitelná příslušenství lze zakoupit u maloobchodníků nebo v servisním středisku společnosti Samsung. Společnost Samsung není odpovědná za jakékoli potíže způsobené použitím neschváleného příslušenství.

Uspořádání fotoaparátu

Než začnete fotoaparát používat, seznamte se s jeho prvky a funkcemi.





Stavová kontrolka

- **Bliká**: Když fotoaparát ukládá fotografii nebo video připravené počítačem v případě, že je obraz mimo ohnisko, nebo došlo k problému při nabíjení akumulátoru
- **Stále svítí**: Pokud je fotoaparát připojen k počítači, pokud se nabíjí baterie, pokud je obraz zaostřen

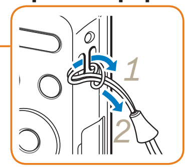
Displej

Tlačítka
(str. 16)

Tlačítko transfokátoru

- **V režimu Snímání**: Zvětšení a zmenšení
- **V režimu Přehrávání**: Přiblížení určité části fotografie nebo zobrazení souborů jako miniatur, případně úprava hlasitosti

Připevnění popruhu

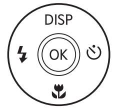


Tlačítka

Tlačítko	Popis
MENU	Otevírá možnosti a nabídky.
MODE	Volba režimu fotografování.

MODE – Volba režimu fotografování:

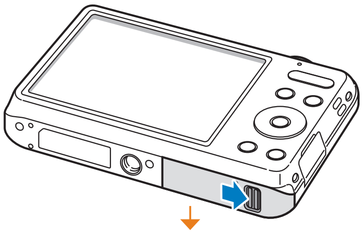
Režim	Popis
	Smart Auto: Pořízení fotografie s automaticky zvoleným režimem scény fotoaparátem.
	Program: Pořízení fotografie s ručně upravenými nastaveními.
	Živé panoráma: Pořiďte snímek a kombinujte série fotografií, vznikne tak panoramatický snímek.
	Obraz v obrazu: Pořízení nebo výběr fotografie na pozadí v plné velikosti, poté se vložením menší fotografie na popředí vytvoří syntetizovaná fotografie.
	Scéna: Pořízení snímku s nastavením pro určitou scénu.
	Video: Záznam videa.

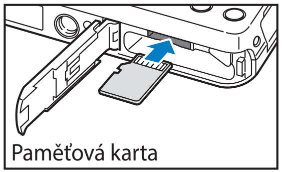
Tlačítko	Popis
	(viz tabulka níže)
OK	Potvrzení zvýrazněné položky nebo nabídky.
Přehrávání	Zapnutí režimu Přehrávání.
Fn	• Možnosti v režimu snímání. • Mazání souborů v režimu přehrávání.

	Základní funkce	Další funkce
DISP	Změna nastavení displeje.	Pohyb nahoru
(makro)	Změna nastavení makra.	Pohyb dolů
(blesk)	Změna nastavení blesku.	Pohyb doleva
(samospoušť)	Změna nastavení samospouště.	Pohyb doprava

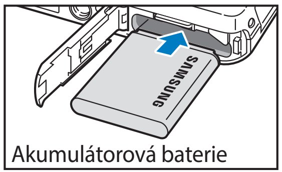
Vložení baterie a paměťové karty

Zde je uveden postup vložení baterie a volitelné paměťové karty do fotoaparátu.

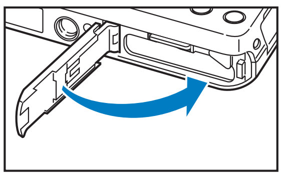


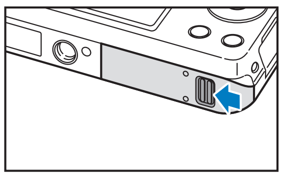


Kartu vložte tak, aby zlacené kontakty směřovaly nahoru.

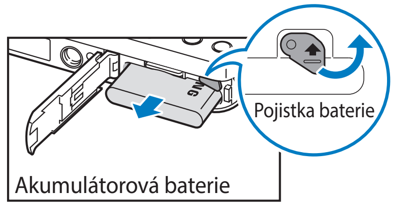


Baterii vložte logem Samsung nahoru.

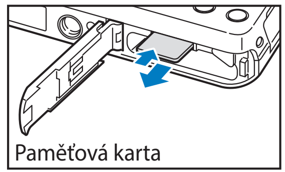




Vyjmutí baterie a paměťové karty



Stisknutím pojistky uvolněte baterii.



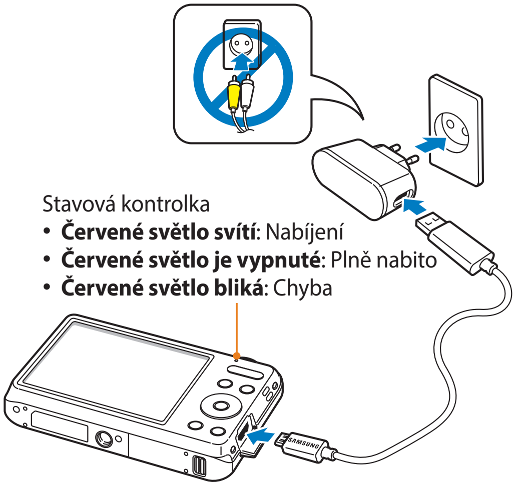
Zatlačte jemně na kartu, až se povysune z fotoaparátu a poté ji vytáhněte ze slotu.

Interní paměť můžete použít k dočasnému ukládání v době, kdy není vložená paměťová karta.

Nabíjení akumulátoru a zapnutí fotoaparátu

Nabíjení akumulátoru

Před prvním použitím fotoaparátu je nutné akumulátor nabít. Malou koncovku USB kabelu zasuňte do fotoaparátu, druhý konec USB kabelu poté zapojte do síťového zdroje.

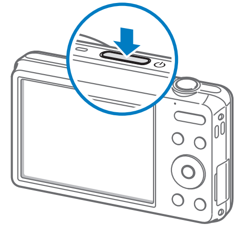


Stavová kontrolka
- **Červené světlo svítí**: Nabíjení
- **Červené světlo je vypnuté**: Plně nabito
- **Červené světlo bliká**: Chyba

Používejte pouze síťový zdroj a USB kabel dodávané společně s fotoaparátem. Pokud použijete jiný síťový zdroj (například SAC-48), baterie fotoaparátu se nemusí nabíjet nebo nemusí pracovat správně.

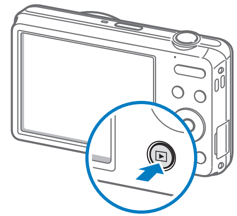
Zapnutí fotoaparátu

Stiskem [⏻] zapněte nebo vypněte fotoaparát.
- Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. (str. 19)



Zapnutí fotoaparátu v režimu Přehrávání

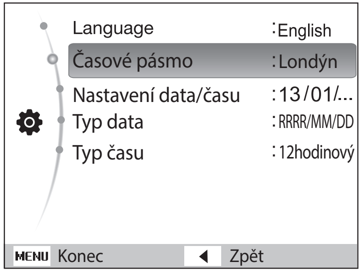
Stiskněte [▶]. Fotoaparát se přímo zapne do režimu Přehrávání.



Provedení úvodního nastavení

Při prvním zapnutí fotoaparátu se objeví obrazovka úvodního nastavení. Řiďte se níže uvedenými kroky a nakonfigurujte základní nastavení fotoaparátu. Jazyk je přednastavený na zemi a oblast, ve které byl fotoaparát prodán. Jazyk lze měnit dle potřeby.

1 Stisknutím [⏱] → [✿] vyberte **Časové pásmo**, poté stiskněte [⏱] nebo [OK].

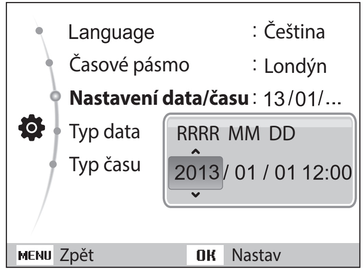


- Zobrazení obrazovky závisí na zvoleném jazyce.

2 Stiskněte [⚡/⏱] a vyberte časové pásmo, poté stiskněte [OK].
- Pokud chcete zvolit letní čas, stisknět [DISP].



3 Stisknutím [DISP/✿] vyberte **Nastavení data/času**, poté stiskněte [⏱] nebo [OK].

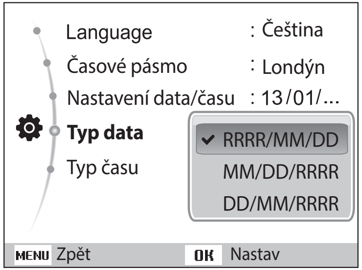


- Zobrazení obrazovky závisí na zvoleném jazyce.

4 Stisknutím [⚡/⏱] vyberte položku.

5 Stisknutím [DISP/✿] nastavte datum a čas, poté stiskněte [OK].

6. Stisknutím [DISP/🌷] vyberte **Typ data**, poté stiskněte [⏱] nebo [OK].
7. Stiskněte [DISP/🌷] a vyberte typ data, poté stiskněte [OK].

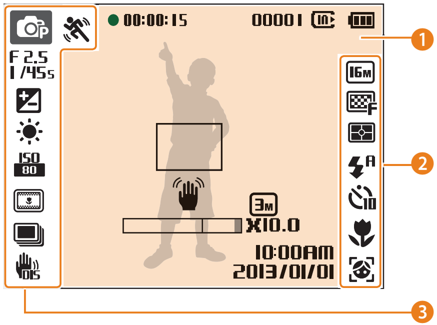


- Výchozí typ data závisí na voleném jazyce.

8. Stiskněte [DISP/🌷] a vyberte možnost **Typ času**, poté stiskněte tlačítko [⏱] nebo [OK].
9. Stiskněte [DISP/🌷] a vyberte typ času, poté stiskněte [OK].
10. Stisknutím [MENU] dokončíte výchozí nastavení.

Použité ikony

Zobrazené ikony se mění podle zvoleného režimu nebo nastavení. Pokud změníte možnosti snímání, bude odpovídající ikona krátce blikat oranžově.



1 Informace o snímání

Ikona	Popis
00:00:15	Zbývající záznamová doba
00001	Počet zbývajících snímků
	Paměťová karta není vložena (Vnitřní paměť)
	Paměťová karta vložena
	• : Plně nabito • : Částečně nabito • : Vybito (nutno nabít)
	Rámeček automatického ostření

Ikona	Popis
	Otřesy fotoaparátu
3M	Rozlišení fotografie při zapnutém transfokátoru Intelli
	Indikátor transfokátoru
X10.0	Poměr zvětšení
10:00AM 2013/01/01	Aktuální datum a čas

2 Možnosti snímání (vpravo)

Ikona	Popis
16M	Rozlišení fotografie
HD	Rozlišení videa
30	Rychlost záznamu
	Kvalita fotografií
	Měření
	Blesk
	Samospoušť
	Možnosti automatického ostření
	Rozpozn. tváře

3 Možnosti snímání (vlevo)

Ikona	Popis
	Snímek aktivně se pohybujících objektů
	Režim snímání
F 2.5 1 /45s	Hodnota clony a rychlost spouště
LT	Dlouhá závěrka
	Hodnota expozice (EV)
	Vyvážení bílé
	Tón tváře
	Retuš tváře
ISO 80	Citlivost ISO
	Inteligentní filtr
	Úprava obrazu (kontrast, ostrost a sytost)
	Sound Alive zapnuto
	Možnost sériového snímání
DIS	Digitální stabilizace obrazu (DIS)

Výběr možností nebo nabídek

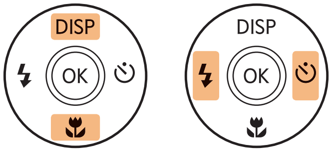
Výběr možnosti nebo nabídky provedete stisknutím [MENU] nebo [Fn].

Používání [MENU]

Možnost vyberete stisknutím [MENU], poté [DISP/🌷/⚡/⏱] nebo [OK].

1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte možnost nebo nabídku.
- Nahoru nebo dolů se přesunete stisknutím [DISP] nebo [🌷].
- Doleva nebo doprava se přesunete stisknutím [⚡] nebo [⏱].



3 Stisknutím [OK] potvrdíte zvýrazněnou možnost nebo nabídku.

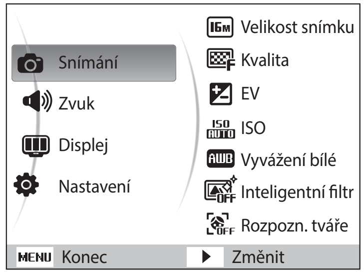
> Stisknutím [MENU] se vraťte k předchozí nabídce. Namáčknutím [**Spoušť**] se vrátíte do režimu Snímání.

Pokud si například přejete zvolit možnost Vyvážení bílé v režimu Program:

1 V režimu Snímání stiskněte [MODE].

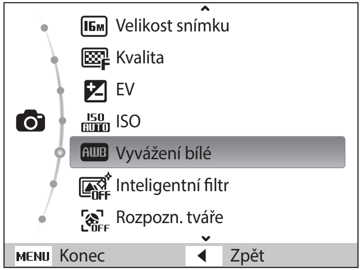
2 Vyberte 📷P.

3 Stiskněte [MENU].

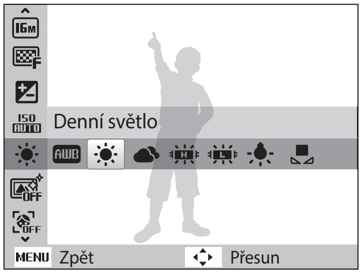


4 Stiskněte [DISP/🌷] a vyberte 📷, poté stiskněte [⏱] nebo [OK].

5 Stiskněte [DISP/] a vyberte **Vyvážení bílé**, poté stiskněte [] nebo [OK].



6 Stiskněte [/] a vyberte možnost Vyvážení bílé.



7 Nastavení uložíte stisknutím [OK].

Používání [Fn]

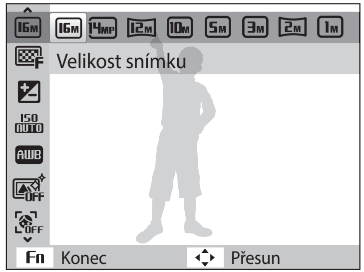
K možnostem snímání se dostanete stisknutím [Fn], některé možnosti nebudou dostupné.

Pokud si například přejete zvolit možnost Vyvážení bílé v režimu Program:

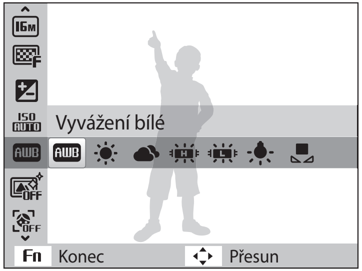
1 V režimu Snímání stiskněte [MODE].

2 Vyberte .

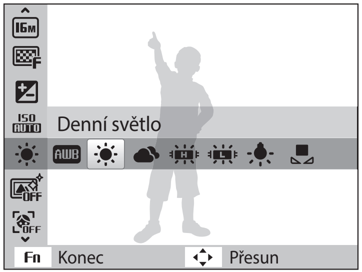
3 Stiskněte [Fn].



4. Stiskněte tlačítko [DISP/] a rolujte na AWB.



5. Stiskněte [/] a vyberte možnost Vyvážení bílé.



6. Nastavení uložíte stisknutím [OK].

Nastavení zobrazení a zvuku

Zde se dozvíte, jak měnit základní informace displeje a nastavení zvuku.

Nastavení typu displeje

Můžete vybrat typ displeje pro režim Snímání nebo Přehrávání. Každý typ zobrazuje různé informace o snímání nebo přehrávání. Viz tabulka níže.



Opakovaným tisknutím [DISP] změňte typ displeje.

Režim	Typ zobrazení
Snímání	• Skryjí se všechny informace o možnostech snímání. • Zobrazí se všechny informace o možnostech snímání.
Přehrávání	• Skryjí se informace o aktuálním snímku. • Zobrazí se informace o aktuálním souboru vyjma nastavení snímání. • Skryjí se všechny informace o aktuálním souboru.

Nastavení zvuku

Nastavte zvuk fotoaprátu, který zazní při vykonávání funkcí.

1. V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte 🔊 → **Pípnutí**.
3. Vyberte možnost.

Možnost	Popis
Vypnuto	Fotoaparát nevydává zvuky.
1/2/3	Fotoaparát vydá zvuk.

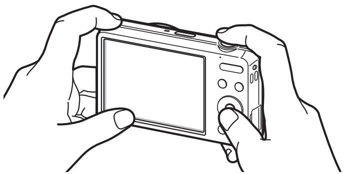
Pořizování snímků

Zde se naučíte, jak rychle a jednoduše pořizovat snímky v režimu Smart Auto.

1 V režimu Snímání stiskněte [MODE].

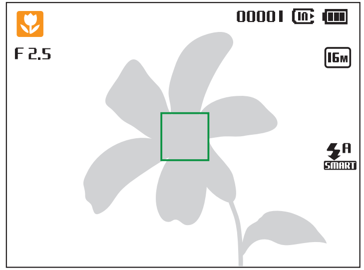
2 Vyberte SMART.

3 Nastavte objekt do rámečku.



4 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

- Zelený rámeček indikuje zaostření na objekt.
- Červený rámeček znamená, že objekt není zaostřený.



5 Stisknutím [**Spoušť**] fotografujte.

6 Stisknutím [▶] zobrazte pořízenou fotografii.

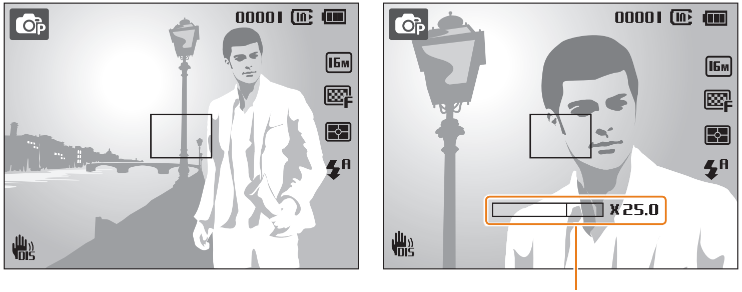
- Fotografii vymažete stisknutím [Fn], poté výběrem **Ano**.

7 Stisknutím [▶] se vrátíte do režimu Snímání.

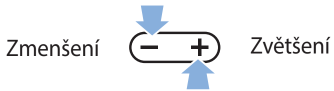
Viz tipy na dobré snímky na str. 30.

Transfokace

Nastavením transfokátoru můžete pořizovat snímky zvětšených objektů.



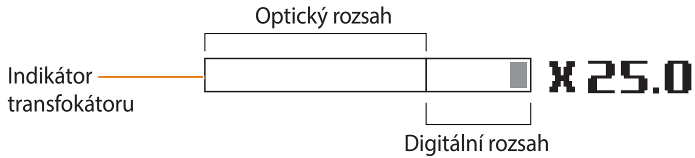
Poměr zvětšení



- Čím déle tlačítko přiblížení podržíte, tím rychleji fotoaparát provede přiblížení nebo oddálení.
- Při stisknutí tlačítka přiblížení se může hodnota přiblížení zobrazená na obrazovce měnit nekonzistentně.

Digitální transfokátor

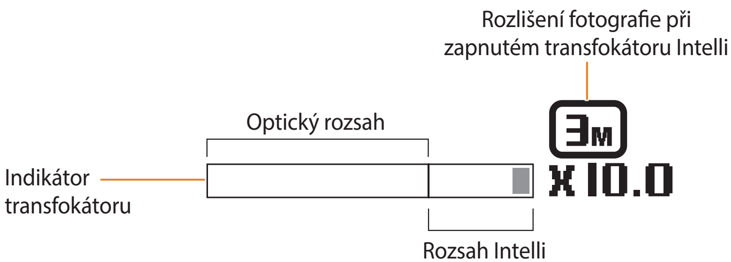
Digitální transfokátor je standardně podporován v režimu Snímání. Pokud přiblížíte objekt v režimu Snímání a indikátor transfokátoru bude v digitálním rozsahu, fotoaparát použije Digitální transfokátor. Pomocí 5X optického a 5X digitálního transfokátoru je možné přibližovat až 25krát.



- Funkce digitálního transfokátoru není dostupna při použití efektu Inteligentní filtr nebo u možnosti Ostření se sledováním.
- Pokud pořizujete fotografie s digitálním transfokátorem, kvalita snímků může být horší než je běžné.

Intelli Zoom

Pokud je indikátor transfokátoru v rozsahu Intelli, fotoaparát používá zvětšení Intelli. Rozlišení snímku se může lišit dle míry transfokátoru, pokud používáte Intelli transfokátor. Pokud použijete jak optický transfokátor, tak i Intelli, můžete až 10 krát přibližovat.



- Intelli zoom není k dispozici u efektu Inteligentní filtr a u možnosti Ostření se sledováním.
- Transfokátor Intelli vám pomáhá pořídit snímky s mírnějším zhoršením kvality než u digitálního transfokátoru. I přesto kvalita snímků může být oproti optickému transfokátoru horší.
- Intelli zoom je dostupný pouze při nastavení rozlišení na 4:3. Pokud při zapnuté funkci Intelli zoom nastavíte jiný poměr rozlišení, Intelli zoom se automaticky vypne.
- Funkce transfokátoru Intelli je v režimu Smart Auto vždy zapnuta.

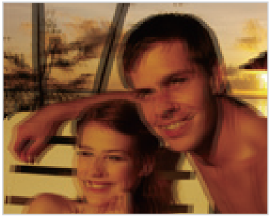
Nastavení transfokátoru Intelli

1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Vyberte 📷 → **Intelli Zoom**.
3. Vyberte možnost.

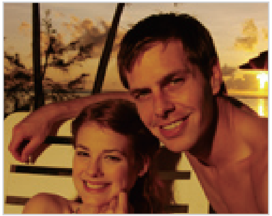
Ikona	Popis
	Vypnuto: Intelli zoom je deaktivován.
	Zapnuto: Intelli zoom je aktivován.

Omezení otřesů fotoaparátu (DIS)

Digitálně vyrovnává otřesy fotoaparátu při snímání.



▲ Před korekcí



▲ Po korekci

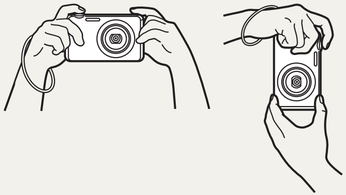
1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Vyberte 📷 → **DIS**.
3. Vyberte možnost.

Ikona	Popis
OFF	**Vypnuto**: DIS je deaktivován.
DIS	**Zapnuto**: DIS je aktivován.

- DIS nemusí pracovat správně:
  - pokud sledujete fotoaparátem pohybující se objekt
  - pokud používáte digitální transformátor
  - pokud jsou otřesy příliš silné
  - při dlouhé expoziční době (např. při snímání noční krajiny)
  - je-li baterie vybitá
  - při snímání zblízka
- Pokud dojde k nárazu nebo spadnutí fotoaparátu, displej bude rozmazaný. V takovém případě vypněte a opět zapněte fotoaparát.
- Funkce DIS není dostupná, pokud nastavíte možnosti sériového snímání.

Tipy pro pořízení lepších snímků

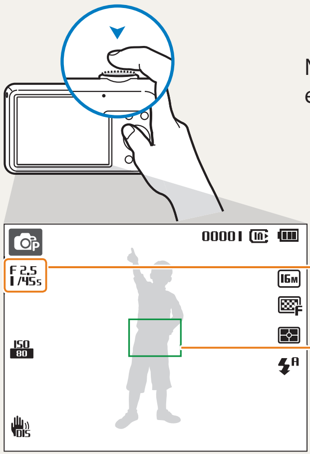
Správné držení fotoaparátu



Zajistěte, aby žádné předměty nepřekážely objektivu, blesku nebo mikrofonu.

Namáčknutí spouště

Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Ostření a expozice se nastaví automaticky.



Hodnota clony a rychlost závěrky se nastaví automaticky.

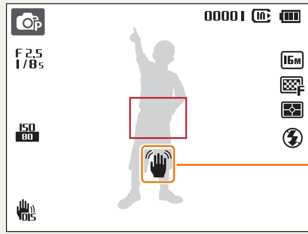
Rámeček ostření
- Pokud je rámeček ostření zobrazen zeleně, snímek pořídíte zmáčknutím [**Spoušť**].
- Pokud je zobrazen červeně, změňte kompozici a lehce opět zmáčkněte [**Spoušť**].

Omezení otřesů fotoaparátu



K omezení otřesů fotoaparátu použijte funkci Optická stabilizace obrazu. (str. 29)

Je-li zobrazeno

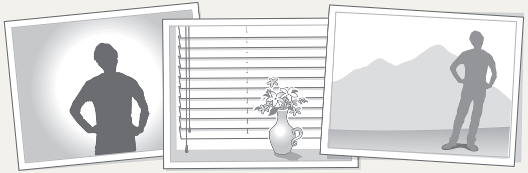


Otřesy fotoaparátu

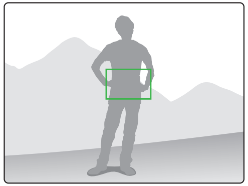
Při použití ve tmě nenastavujte blesk na možnost **Pomalá synchronizace** nebo **Vypnuto**. Clona bude otevřená déle a může být těžší udržet fotoaparát ve stabilní poloze, a pořídit tak ostrý snímek.
- Použijte stativ nebo nastavte blesk na **Vyrovnávací**. (str. 52)
- Nastavte citlivost ISO. (str. 54)

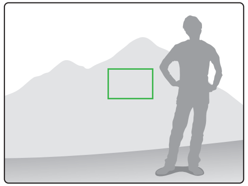
Jak zabránit rozostření objektu snímku

Objekt je obtížné zaostřit v těchto případech:
- mezi objektem a pozadím je malý kontrast (např. pokud má oděv objektu totožnou barvu s barvou pozadí)
- za objektem je jasný zdroj světla
- sám objekt je velmi jasný nebo reflexní
- na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
- objekt není ve středu snímku



Použití aretace ostření
Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete. Po zaostření můžete přesunutím rámečku změnit kompozici snímku. Pokud jste hotovi, stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.



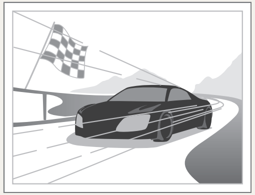


- Při fotografování za slabého světla.



Zapněte blesk. (str. 52)

- Při rychlém pohybu objektu



Použijte funkce Sekvenční nebo Velice vysoká rychlost. (str. 66)

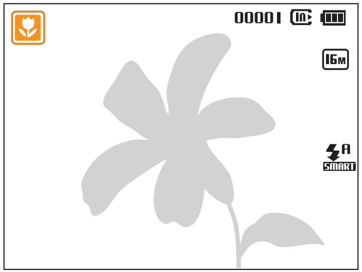
Rozšířené funkce

Zde se dozvíte, jak pořizovat fotografie a nahrávat videa výběrem režimu.

Používání režimu Smart Auto

V režimu Smart Auto fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény. Režim Smart Auto může být užitečný, pokud nejste dostatečně seznámeni s možnostmi nastavení fotoaparátu pro různé scény.

1. V režimu Snímání stiskněte [MODE].
2. Vyberte SMART.
3. Nastavte objekt do rámečku.
   - Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona scény se zobrazí v levém horním rohu obrazovky. Ikony jsou uvedeny níže.



Ikona	Popis
	Krajina
	Snímek s velmi jasným pozadím
	Noční snímek krajiny
	Noční snímek portrétu
	Krajina s protisvětlem
	Portrét s protisvětlem
	Portrét
	Snímek objektu zblízka
	Snímek textu zblízka
	Snímek západu slunce
	Snímek modré oblohy
	Snímek zalesněných oblastí
	Snímek barevných objektů zblízka
	Fotoaparát je umístěn na stativu (při snímání ve tmě)
	Snímek aktivně se pohybujících objektů

4 Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

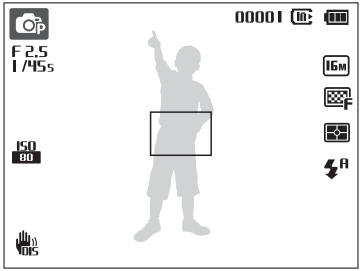
5 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, použije výchozí nastavení režimu Smart Auto.
- Fotoaparát nemusí správně určit režim portrétu ani v případě, že je v obraze lidský obličej, záleží na poloze a osvětlení objektu.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénu z důvodu podmínek snímání, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenosti k objektu.
- Ani při použití stativu nemusí být rozpoznán režim pokud se objekt pohybuje.
- Fotoaparát spotřebuje více energie baterie, protože častěji mění nastavení dle příslušné scény.

Používání režimu Program

V režimu Program můžete nastavit různé možnosti kromě expoziční doby a hodnoty clony, které fotoaparát nastavuje automaticky.

1. V režimu Snímání stiskněte [MODE].
2. Vyberte .
3. Nastavte požadovanou možnost.
   - Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“. (str. 48)
4. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.



5. Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Používání režimu Živé panorama

V režimu Živé panorama můžete pořídit širokoúhlou panoramatickou scénu v jedné fotografii. Pořiďte snímek a kombinujte série fotografií, vznikne tak panoramatický snímek.



▲ Příklad snímání

1 V režimu Snímání stiskněte [MODE].

2 Vyberte .

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
- Fotoaparát umístěte zcela doleva nebo zcela doprava, případně zcela nahoru nebo dolů, v závislosti na scéně, kterou si přejete pořídit.

4 Stisknutím a přidržením [**Spoušť**] začněte snímat.

5 Se stisknutou [**Spoušť**] pomalu pohybujte fotoaparátem v tom směru, který umožňuje pořídit zbytek panoramatu.
- Zobrazí se šipky znázorňující směr pohybu, celý pořizovaný snímek se zobrazí v rámečku náhledu.
- Když jsou scény zarovnané, pořídí fotoaparát další snímek automaticky.



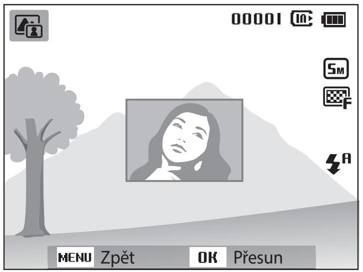
6 Po dokončení uvolněte [**Spoušť**].
- Po pořízení dostatečného množství snímků je fotoaparát sloučí do panoramatického snímku.

- Aby bylo dosaženo při panoramatickém snímání nejlepších fotografií, zabraňte následujícímu:
  - příliš rychlému nebo pomalému pohybu fotoaparátu
  - příliš krátkému pohybu fotoaparátu na to, aby pořídil další snímek
  - pohybu fotoaparátu při příliš velké rychlosti
  - otřesu fotoaparátu
  - snímání na tmavých místech
  - snímání pohybujících se objektů zblízka
  - podmínkám snímání, ve kterých se může měnit jas či barva světla
- V následujících situacích jsou pořízené snímky automaticky uloženy a snímání se zastaví:
  - pokud během snímání změníte směr snímání
  - pokud fotoaparátem pohybujete příliš rychle
  - pokud fotoaparátem nepohybujete
- Výběrem režimu Živé panorama se znepřístupní funkce digitálního a optického transfokátoru. Pokud v průběhu přiblížení objektivu zvolíte režim Panoráma, fotoaparát jej automaticky oddálí na výchozí pozici.
- Některé možnosti snímání nejsou k dispozici.
- Fotoaparát může přestat během kompozice nebo při pohybu na scéně snímat.
- Fotoaparát nemusí pořídit úplnou poslední scénu, pokud zastavíte pohyb fotoaparátu přesně na místě, kde si přejete, aby scéna končila. Pokud si přejete, aby fotoaparát pořídil celou scénu, pomalu posuňte fotoaparát za bod, kde chcete, aby scéna končila.

Používání režimu Obraz v obrazu

V režimu Obraz v obrazu je možné pořídit nebo vybrat fotografii na pozadí v plné velikosti a poté vložit menší fotografii do popředí.

1. V režimu Snímání stiskněte [MODE].
2. Vyberte .
3. Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete, poté stisknutím [**Spoušť**] pořiďte fotografii.
   - Fotografii na pozadí vyberete z Vámi uložených fotografií stisknutím [MENU], poté výběrem → **Výběr snímku** → požadovaná fotografie. Není možné vybrat soubor videa nebo fotografii pořízené v režimu Živé panorama.
4. Stisknutím [OK] nastavíte fotografii jako obrázek na pozadí.
   - Opětovné pořízení fotografie na pozadí pořídíte stisknutím [MENU].
5. Stiskněte [OK], následně stisknutím [DISP/ / /] změňte místo vložení.



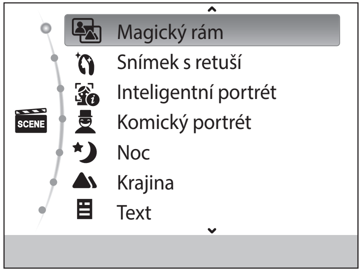
6. Stiskněte [OK], následně stisknutím [DISP/ / /] změňte velikost vložení.
7. Nastavení uložíte stisknutím [OK].
8. Namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete, následně stisknutím [**Spoušť**] pořiďte a vložte fotografii.
   - Okno pro vložení bude větší, pokud namáčknete [**Spoušť**], bude tak snadnější určit, zda je objekt zaostřen.
9. Syntetizovanou fotografii zobrazíte stisknutím [▶].
   - Opětovným stisknutím [▶] se vrátíte do režimu Snímání.

- Při pořizování fotografií na pozadí se rozlišení automaticky nastaví na možnost a všechny pořízené fotografie se uloží.
- Finální fotografie snímku Obraz v obrazu se uloží jako jeden kombinovaný soubor. Vložené fotografie se neukládají odděleně.
- Při vkládání obrázku je rozlišení kombinovaného souboru automaticky nastaveno na možnost .
- Při pořizování fotografie na pozadí se fotografie pořízená na výšku automaticky neotočí.
- Maximální velikost okna pro vkládání činí 1/4 obrazovky a poměr stran zůstává stejný i po změně velikosti.
- Možnosti ohniskové vzdálenosti nejsou k dispozici.

Používání režimu Scéna

V režimu Scéna můžete pořídit snímek s přednastavenými volbami pro určitou scénu.

1. V režimu Snímání stiskněte [MODE].
2. Vyberte .
3. Vyberte scénu.



Možnost	Popis
Magický rám	Pořizuje scény s různými efekty rámečků. (str. 40)
Snímek s retuší	Pořízení snímku osoby s odstraněním vad pleti. (str. 40)
Inteligentní portrét	Automaticky vyjme ze scény a uloží portréty jednotlivých objektů pořízené zblízka. (str. 41)
Komický portrét	Pořízení snímku s efekty komického portrétu. (str. 42)
Noc	Pořizuje scény v noci nebo při špatném osvětlení (je doporučeno používat stativ). (str. 43)
Krajina	Zachycení statických scén a krajin.
Text	Jasné zachycení textu tištěných nebo elektronických dokumentů.
Západ Slunce	Zachycení scén při západu slunce s přirozenou červenou a žlutou.
Svítání	Zachycení scén při východu slunce.
Protisvětlo	Zachycení objektů v protisvětle.
Pláž&sníh	Snížení podexponování objektů způsobeného slunečním světlem odráženém od písku či sněhu.

- Změnu scénického režimu provedete stisknutím [MENU], poté výběrem . Můžete zvolit jakoukoli z níže uvedených scén.

4. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
5. Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Používání režimu Magický snímek

V režimu Magický rám můžete použít mnoho různých efektů. Podoba a dojem z fotografie se bude měnit dle zvolené kompozice.

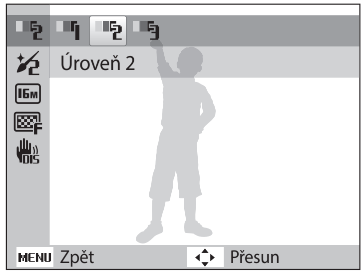
1. V režimu Snímání stiskněte [MODE].
2. Vyberte SCENE → **Magický rám**.
3. Stiskněte [MENU].
4. Vyberte 📷 → **Rám**.
5. Vyberte možnost.
6. Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.
7. Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

> Rozlišení je automaticky nastaveno na hodnotu 2M.

Používání režimu Snímek s retuší

V režimu Snímek s retuší můžete pořídit portrét s možností odstranění vad pleti.

1. V režimu Snímání stiskněte [MODE].
2. Vyberte SCENE → **Snímek s retuší**.
3. Stiskněte [MENU].
4. Vyberte 📷 → **Tón tváře**.
5. Vyberte možnost.
   - Chcete-li například, aby byla pleť světlejší, zvyšte nastavení tónu tváře.

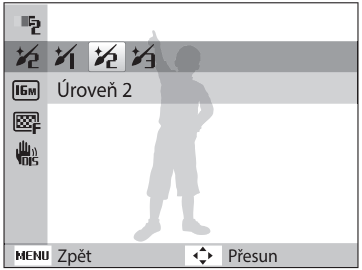


6. Stiskněte [MENU].

7 Vyberte [camera icon] → **Retuš tváře**.

8 Vyberte možnost.

- Například zvýšením nastavení retuše tváře skryjete více nedostatků.



9 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

10 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

Ohnisková vzdálenost bude nastavena na hodnotu Auto makro.

Používání režimu Inteligentní portrét

V režimu Inteligentní portrét je možné vyjmout ze scény a uložit portréty jednotlivých objektů pořízené zblízka. Jakmile fotoaparát rozpozná tvář ze scény, automaticky ji zvětší a ořízne tvář. Fotoaparát uloží celou scénu a dva portréty zblízka jako samostatné soubory.

1 V režimu Snímání stiskněte [MODE].

2 Vyberte [SCENE] → **Inteligentní portrét**.

3 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

4 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Originální fotografie a 2 oříznuté fotografie se zobrazí okamžitě na displeji a uloží se pod navazujícími názvy souborů.



- Režim Inteligentní portrét uloží pouze originální fotografii v následujících případech:
  - nebyla rozpoznána tvář
  - byly rozpoznány 2 a více tváře
  - oblast pro detekci tváře je větší než stanovaný poměr
- Oříznuté fotografie se uloží pod stejným poměrem stran (16:9) jako je originální nebo opačný poměr stran (9:16).
- Ohnisková vzdálenost bude nastavena na hodnotu Auto makro.

Používání režimu Komický portrét

V režimu Komický portrét je možné deformovat tvář objektu pomocí komických efektů.

1. V režimu Snímání stiskněte [MODE].
2. Vyberte SCENE → **Komický portrét**.
3. Fotoaparát namiřte na tvář objektu.
   - Fotoaparát pomocí funkce pro rozpoznávání tváře rozpozná tváře.
4. Stiskněte [MENU].
5. Vyberte 📷 → **Zábavný efekt** → komický efekt.
   - Nyní můžete zhodnotit podobu tváře po použití efektu na displeji.



6 Stiskněte [MENU].

7 Vyberte → **Úroveň deformace**.

8 Upravte úroveň deformace.

9 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

10 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Režim Komický portrét nefunguje, pokud fotoaparát nedokáže rozpoznat tvář.
- Pokud fotoaparát rozpozná 2 nebo více tváří, efekt bude použit pouze na tu tvář, která je blíže fotoaparátu.
- Během používání režimu Komický portrét nejsou dostupné možnosti vzdálenosti ostření.

Používání režimu Noc

V režimu Noc je možné použitím nízké rychlosti závěrky prodloužit dobu, po kterou zůstane závěrka otevřena. Přeexponování záběru potlačíte zvětšením clony.

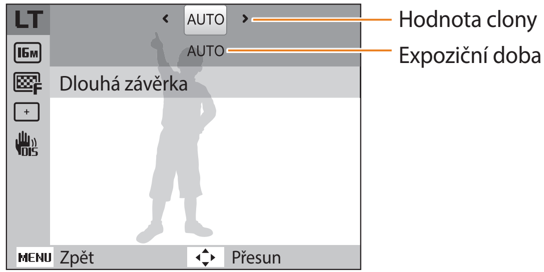
1 V režimu Snímání stiskněte [MODE].

2 Vyberte → **Noc**.

3 Stiskněte [MENU].

4 Vyberte → **Dlouhá závěrka**.

5 Vyberte hodnotu clony nebo expoziční dobu.



6 Vyberte možnost.
- Pokud zvolíte **AUTO**, clona a expoziční doba se nastaví automaticky.

7 Objekt nastavte do rámečku a namáčknutím [**Spoušť**] zaostřete.

8 Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ.
- Během používání režimu Noc nejsou možnosti pro ostření na dálku k dispozici.

Používání režimu Video

V režimu Video je možné nahrávat HD videa až do délky 20 minut. Pokud velikost video souboru překročí 4 GB, fotoaparát automaticky zastaví záznam, i když nebyla dosažena maximální doba záznamu. Fotoaparát ukládá videa ve formátu MJPEG.

- Pokud použijete paměťové karty s pomalými rychlostmi zápisu, nemusí fotoaparát video správně ukládat. Záznam videa může být poškozený nebo se nemusí správně přehrávat.
- Paměťové karty s pomalou zapisovací rychlostí nepodporují videa ve vysokém rozlišení. K nahrávání videí ve vysokém rozlišení použijte paměťové karty s vyšší rychlostí zápisu.
- Pokud při nahrávání videa používáte funkce transfokátoru, fotoaparát může nahrát současně i šum, který vzniká při činnosti transfokátoru. Pokud si přejete snížit šum transfokátoru, použijte funkci Živý zvuk. Viz Krok 7 a 8 níže.

1. V režimu Snímání stiskněte [MODE].
2. Vyberte 🎥.
3. Stiskněte [MENU].
4. Vyberte 🎥 → **Frekv.snímání**.
5. Vyberte frekvenci snímání (počet snímků za sekundu).
   - Se zvyšujícím se počtem snímků se pohyb jeví přirozeněji, velikost souboru však prudce narůstá.
6. Stiskněte [MENU].
7. Vyberte 🎥 → **Živý zvuk**.
8. Vyberte možnost.

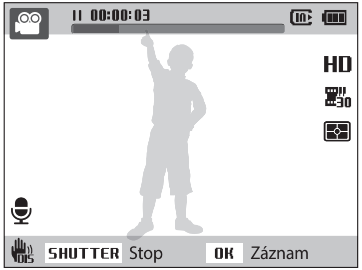
Ikona	Popis
🎙	**Zap. živý zvuk**: Pro redukci šumu použije funkci Živý zvuk.
🎙OFF	**Vyp. živý zvuk**: Vypne funkci Živý zvuk a nahraje šum.
🔇	**Ztlumit**: Nenahrává zvuky.

- V průběhu používání funkce Živý zvuk nezakrývejte mikrofon.
- Záznamy nahrané pomocí funkce Živý zvuk se mohou lišit od aktuálních zvuků.

9. Nastavte požadovanou možnost.
   - Přehled možností naleznete v části „Možnosti snímání“. (str. 48)
10. Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.
11. Dalším stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.

Přerušení záznamu

Fotoaparát umožňuje dočasně přerušit záznam videa. Pomocí této funkce můžete zaznamenat pouze požadované scény jako jeden video soubor.



- Stisknutím [OK] v průběhu záznamu záznam přerušíte.
- Stisknutím [OK] obnovíte záznam.

Používání režimu Inteligentní detekce scény

V režimu Inteligentní detekce scény fotoaparát automaticky zvolí správné nastavení podle typu rozpoznané scény.

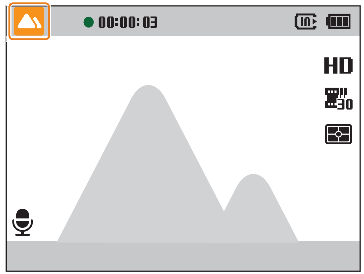
1 V režimu Snímání stiskněte [MODE].

2 Vyberte 🎥.

3 Stiskněte [MENU].

4 Vyberte 🎥 → **Inteligentní detekce scény** → **Zapnuto**.

5 Nastavte objekt do rámečku.
- Fotoaparát zvolí scénu automaticky. Odpovídající ikona scény se zobrazí v levém horním rohu obrazovky.



Ikona	Popis
	Krajina
	Snímek západu slunce
	Snímek modré oblohy
	Snímek zalesněných oblastí

6 Stiskem [**Spoušť**] spusťte záznam.

7 Dalším stiskem [**Spoušť**] záznam zastavíte.

- Pokud fotoaparát nerozpozná správný scénický režim, použije výchozí nastavení pro režim Inteligentní detekce scény.
- Fotoaparát nemusí určit správně scénický režim v závislosti na okolnostech snímání, jako jsou otřesy fotoaparátu, osvětlení a vzdálenost k objektu.
- Efekty inteligentního filtru nejsou k dispozici.

Možnosti snímání

Zde se dozvíte více o možnostech nastavení režimu Snímání.

Volba rozlišení a kvality

Zde se naučíte nastavovat rozlišení a kvalitu obrazu.

Volba rozlišení

S vyšším rozlišením jsou snímek nebo video složeny z více obrazových bodů a mohou být vytištěny na větší papír nebo promítány na větší obrazovce. S volbou vyššího rozlišení roste i velikost souboru.

Nastavení rozlišení fotografií

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte → **Velikost snímku**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
16M	**4608 X 3456**: Tisk na formát A1.
14MP	**4608 X 3072**: Tisk na formát A1 v širokém poměru stran (3:2).
12M	**4608 X 2592**: Tisk na formát A2 v panaromatickém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
10M	**3648 X 2736**: Tisk na formát A3.
5M	**2592 X 1944**: Tisk na formát A4.
3M	**1984 X 1488**: Tisk na papír A5.
2M	**1920 X 1080**: Tisk na formát A5 v panaromatickém poměru stran (16:9) nebo přehrávání na HDTV.
1M	**1024 X 768**: Připojení k e-mailu.

Nastavení rozlišení videa

1 V režimu Snímání videa stiskněte tlačítko [MENU].

2 Vyberte → **Rozlišení videa**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
HD	**1280 X 720 HQ**: Soubory ve vysoké kvalitě k přehrávání na televizoru s vysokým rozlišením.
VGA	**640 X 480**: Soubory k přehrávání na analogové televizi.
QVGA	**320 X 240**: Vystavení na webovou stránku.

Nastavení kvality obrazu

Upravte nastavení kvality fotografií. Vyšší kvalita snímků vyžaduje větší soubory. Pořízené snímky jsou komprimovány a uloženy ve formátu JPEG.

Nastavení kvality snímků

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2 Vyberte → **Kvalita**.
3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Velmi jemná: Pořízené snímky mají extra vysokou kvalitu.
	Jemná: Pořízené snímky jsou ve vysoké kvalitě.
	Normální: Pořízené snímky jsou v běžné kvalitě.

Nastavení kvality videa

Fotoaparát komprimuje a ukládá videa, která jste nahráli, ve formátu MJPEG.

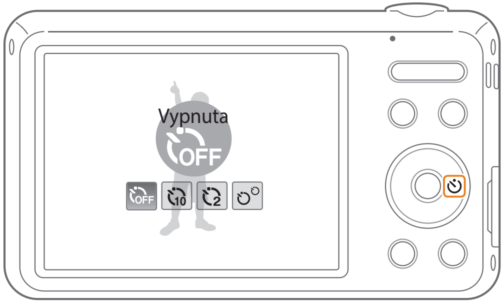
1 V režimu Snímání videa stiskněte [MENU].
2 Vyberte → **Frekv.snímání**.
3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	30 fps: Zápis 30 snímků za sekundu.
	15 fps: Zápis 15 snímků za sekundu.

Používání samospouště

Naučte se používat samospoušť pro zpoždění pořízení snímku.

1 V režimu Snímání stiskněte [⏲].



2 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
⏲OFF	**Vypnuta**: Samospoušť není aktivní.
⏲10	**10 s**: Pořídí snímek po 10 sekundách.
⏲2	**2 s**: Pořídí snímek po 2 sekundách.
⏲⏲	**Dvojitá**: Pořídí snímek po 10 sekundách a další po 2 sekundách.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

3 Stisknutím [**Spoušť**] spusťte samospoušť.

- Fotoaparát automaticky pořídí snímek po uplynutí stanovené doby.

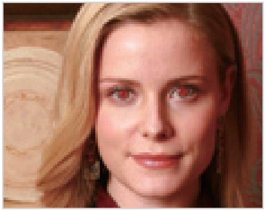
- Stisknutím [**Spoušť**] nebo [⏲] samospoušť zrušíte.
- V závislosti na zvolených možnostech pro Rozpozn. tváře nebo možnostech pro Oblast ostření nemusí být k dispozici funkce samospouště.
- Pokud je nastavena volba sériových snímků, nelze zvolit možnost samospouště.

Snímání při špatném osvětlení

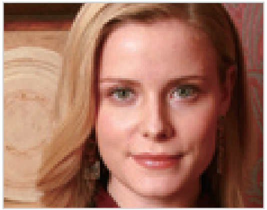
Naučte se fotografovat v noci nebo při špatných světelných podmínkách.

Potlačení červených očí

Při použití blesku ke snímání osob ve tmě se mohou oči na snímku jevit červené. Můžete tomu zabránit volbou **Červené oči** nebo **Redukce červených očí**. Možnosti blesku naleznete v „Používání blesku".



▲ Před korekcí

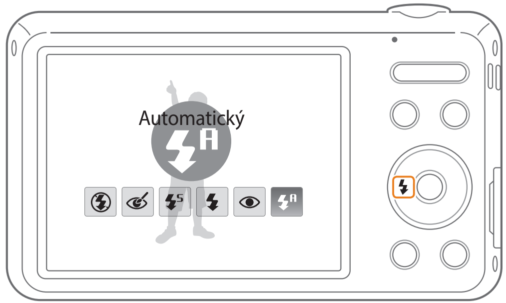


▲ Po korekci

Používání blesku

Blesk použijte v případě, že fotografujete za špatného osvětlení nebo pokud potřebujete použít na fotografie více světla.

1 V režimu Snímání stiskněte [⚡].



2 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Vypnuto: • Blesk nepracuje. • Pokud snímáte při nedostatku světla, tak se ve fotoaparátu zobrazí výstraha před otřesy.

Ikona	Popis
	Redukce červených očí: • Blesk bleskne dvakrát, pokud je slabé okolní osvětlení. Díky pokročilé softwarové analýze fotoaparát dokáže sám opravit červené oči. • Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.
	Pomalá synchronizace: • Po záblesku zůstane závěrka otevřená. • Tuto možnost doporučujeme, pokud si přejete zachytit více okolního světla, a tím odhalit více detailů na pozadí. • Pro stabilní upevnění fotoaparátu použijte stativ. • Pokud snímáte při nedostatku světla, tak se ve fotoaparátu zobrazí výstraha před otřesy.
	Vyrovnávací: • Blesk pracuje vždy. • Fotoaparát nastaví automaticky intenzitu světla.
	Červené oči: • Pokud jsou objekt nebo pozadí tmavé, blesk se spustí dvakrát, aby omezil jev červených očí. • Mezi dvěma záblesky blesku je určitá prodleva. Nepohybujte se do doby, než dojde k druhému záblesku.

Ikona	Popis
	Automatický: Blesk pracuje automaticky pouze tehdy, je-li objekt nebo pozadí tmavé.
	Automatický: Fotoaparát vybere vhodné nastavení blesku pro scénu, kterou detekoval v režimu Smart Auto.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

- Nastavení blesku není možné při volbě Série nebo **Autoportrét**, případně **Detekce mrknutí**.
- Ujistěte se, že se objekt nachází v doporučeném dosahu blesku. (str. 113)
- Pokud dochází ve Vašem okolí k odrazům světla nebo je ve vzduchu prach, mohou se na snímku objevit světlé stopy.

Nastavení citlivosti ISO

Citlivost ISO udává citlivost filmu na světlo podle organizace International Organisation for Standardisation (ISO). Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude fotoaparát citlivější ke světlu. Pokud nemáte zapnutý blesk, použijte vyšší intenzitu ISO k pořízení lepších fotografií a k omezení otřesů fotoaparátu.

1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Vyberte → **ISO**.
3. Vyberte možnost.
   - Výběrem možnosti použijte vhodnou citlivost ISO na základ jasu objektu a osvětlení.

Čím vyšší číslo ISO zvolíte, tím bude snímek obsahovat více šumu.

Změna zaostření fotoaparátu

Naučte se jak vhodně zaostřit fotoaparát na objekt a jak jej přizpůsobit podmínkám snímání.

Používání makra

Pro snímání objektů z blízka, jako např. květin nebo hmyzu, použijte režim makro.

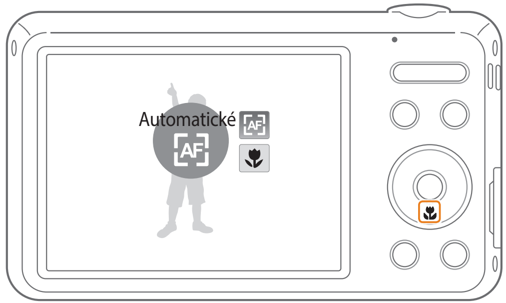


- Snažte se pevně držet fotoaparát, aby se předešlo rozmazání snímků.
- Pokud je objekt vzdálen na méně než 40 cm, vypněte blesk.

Používání automatického ostření

Pro ostré snímky vyberte vhodnou možnost zaostřování v souladu se vzdáleností od objektu.

1 V režimu Snímání stiskněte [].



2 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
[AF]	**Automatické**: Ostření na objekt vzdálenější než 80 cm. A dále než 250 cm, pokud používáte transfokátor.
(makro)	**Makro**: Ostří na objekt ve vzdálenosti 5–80 cm. 100–250 cm, pokud používáte transfokátor.
(auto makro)	**Auto makro**: • Ruční ostření na objekt, který je vzdálen minimálně na 5 cm. A dále než 100 cm, pokud používáte transfokátor. • V některých režimech snímání je možnost Auto Makro nastavena automaticky. Nelze ji nastavit manuálně.

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

Nastavení oblasti ostření

Lepší snímky můžete získat volbou správné oblasti ostření podle umístění objektu ve scéně.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte → **Oblast ostření**.

3 Vyberte možnost.

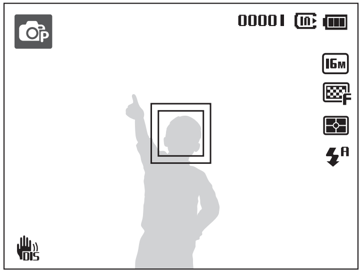
Ikona	Popis
[+]	**Ostření na střed**: Ostření na střed rámečku (vhodné pro objekty, které se nacházejí v blízkosti či přímo ve středu).
[⁝⁝⁝]	**Vícebodové ostření**: Ostří na jednu nebo více z 9 možných oblastí.
[+.]	**Ostření se sledováním**: Ostří na objekt a sleduje jej. (str. 57)

Možnosti se mohou lišit podle zvoleného režimu Snímání.

Používání ostření se sledováním

Ostření se sledováním sleduje a automaticky zaostřuje objekt, i když se pohybujete.

1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Vyberte → **Oblast ostření** → **Ostření se sledováním**.
3. Zaostřete na objekt, který chcete sledovat, poté stiskněte [OK].
   - Na objektu se zobrazí rámeček ostření a pohybuje se s ním po obrazovce podle pohybu fotoaparátu.



   - Bílý rámeček znamená, že fotoaparát sleduje objekt.
   - Po namáčknutí [**Spoušť**] zelený rámeček znamená, že je objekt zaostřen.
   - Červený rámeček znamená, že se váš fotoaparát nemůže zaostřit.
4. Stisknutím [**Spoušť**] pořiďte snímek.

- Pokud nevyberete oblast ostření, rámeček ostření se zobrazí uprostřed obrazovky.
- Sledování objektu může selhat:
  - je-li objekt příliš malý
  - když se objekt příliš pohybuje
  - je-li objekt osvětlen zezadu a fotografujete ve špatném světle
  - jsou-li barvy nebo vzor objektu podobné pozadí
  - na objektu jsou vodorovné pruhy, např. žaluzie
  - pokud se fotoaparát příliš otřásá
- Pokud sledování selže, bude funkce resetována.
- Pokud dojde k selhání sledování, vyberte objekt znovu.
- Pokud se nepodaří fotoaparát zaostřit, dojde ke změně barvy rámečku ostření na červenou a ostření se resetuje.
- Pokud používáte tuto funkci, není možné nastavit možnosti Rozpozn. tváře, Samospouště, Intelli zoomu a efekty Inteligentního filtru.

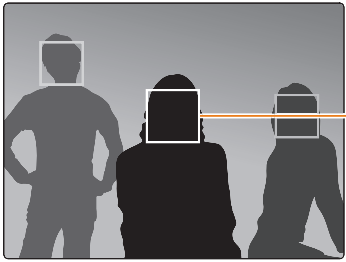
Používání Rozpozn. tváře

Při použití volby rozpozn. tváře fotoaparát může automaticky rozpoznat lidskou tvář. Při ostření na lidskou tvář určí fotoaparát automaticky expozici. Pro detekci zavřených očí použijte **Detekce mrknutí**, pro pořízení usmívající se tváře zvolte **Úsměv**.

Rozpoznání tváří

Fotoaparát automaticky rozezná až 10 lidských tváří v jedné scéně.

1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Vyberte 📷 → **Rozpozn. tváře** → **Normální**.



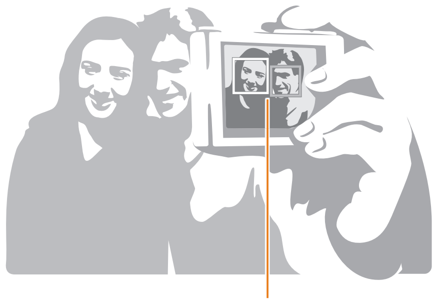
Tvář nejblíže fotoaparátu nebo nejblíže středu se zobrazí v bílém zaostřovacím rámečku, zbylé tváře v šedém zasotřovacím rámečku.

Čím blíže je obličej, tím dříve jej fotoaparát rozpozná.

Pořízení autoportrétu

Pořizujte fotografie sebe sama. Fotoaparát nastaví vzdálenost ostření nablízko, jakmile bude připraven, zazní zvuk.

1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Vyberte 📷 → **Rozpozn. tváře** → **Autoportrét**.
3. Pořiďte snímek s objektivem namířeným na Vás.
4. Po zaznění krátkého pípnutí stiskněte [**Spoušť**].



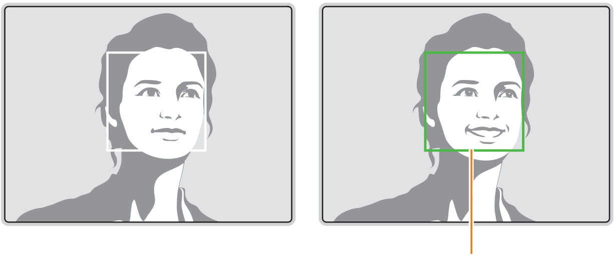
Jakmile se objekty objeví ve středu, fotoaparát okamžitě pípne.

Pokud ve zvukovém nastavení vypnete **Hlasitost**, fotoaparát nebude pípat. (str. 95)

Pořízení snímku úsměvu

Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.

1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Vyberte → **Rozpozn. tváře** → **Úsměv**.
3. Kompozice snímku.
   - Fotoaparát automaticky pořídí snímek po rozpoznání usmívajícího se obličeje.

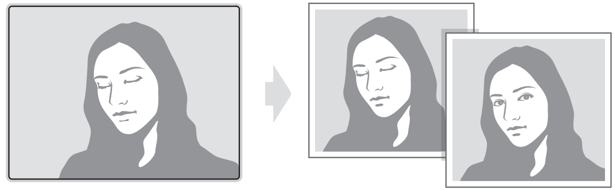


Fotoaparát snadněji rozpozná široký úsměv.

Detekce zavřených očí (mrknutí)

Pokud fotoaparát rozpozná zavřené oči, pořídí automaticky sérii dvou snímků.

1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Zvolte → **Rozpozn. tváře** → **Detekce mrknutí**.



Tipy pro rozpoznávání tváře

- Jakmile fotoaparát rozpozná obličej,sleduje jej automaticky.
- Rozpozn. tváře nemusí správně fungovat, pokud:
  - velké vzdálenosti mezi objektem a fotoaparátem (Rámeček ostření se při režimu Úsměv a Detekce mrknutí zobrazí oranžově.)
  - je příliš málo nebo mnoho světla
  - objekt není otočen směrem k fotoaparátu
  - objekt má sluneční brýle nebo masku
  - výraz tváře objektu se výrazně mění
  - objekt je v protisvětle nebo jsou světelné podmínky nestabilní
- Rozpozn. tváře není k dispozici, pokud nastavíte efekty Inteligentního filtru, Nastavení obrazu nebo Ostření se sledováním.
- V závislosti na možnostech snímání se mohou dostupné volby Rozpozn. tváře lišit.
- V závislosti na vybrané možnosti Rozpozn. tváře, funkce Vámi zvoleného časovače nemusí být k dispozici.
- Pokud je nastavena volba Rozpozn. tváře, oblast ostření se automaticky nastaví na Vícebodové ostření.
- V závislosti na možnosti Rozpozn. tváře, kterou zvolíte, nemusí být k dispozici možnosti Sériového snímání.

Nastavení jasu a barev

Zde se dozvíte, jak zvýšit kvalitu snímku nastavením jasu a barev.

Ruční nastavení expozice (EV)

V závislosti na okolním osvětlení mohou být Vaše snímky někdy příliš světlé nebo tmavé. V těchto případech získáte lepší snímky nastavením expozice.



▲ Tmavší (-)

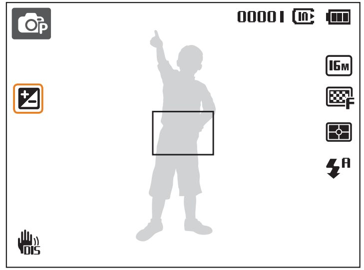


▲ Neutrální (0)



▲ Světlejší (+)

1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Zvolte nebo → **EV**.
3. Volbou hodnoty nastavte expozici.
   - Snímek bude jasnější při zvýšené expozici.
   - Pokud nastavíte hodnotu závěrky, zobrazí se níže uvedená ikonka.



4. Nastavení uložíte stisknutím [OK].

- Nastavení expozice se automaticky uloží. Expozici může být nutné upravit, abyste zabránili podexponování či přeexponování snímku.
- Pokud nemůžete určit správnou expozici, vyberte **AEB** (Auto Exposure Bracket). Fotoaparát pořídí 3 sekvenční fotografie s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. (str. 66)

Kompenzace protisvětla (ACB)

Pokud je mezi objektem a pozadím vysoký kontrast, např. je za objektem světelný zdroj, jeví se objekt na fotografii velmi tmavý. V takovém případě nastavte automatické vyvážení kontrastu (ACB).



▲ Bez použití ACB



▲ S použitím ACB

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte → **ACB**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
OFF	**Vypnuto**: Funkce ACB (automatické vyrovnávání kontrastu) je deaktivována.
ACB	**Zapnuto**: Funkce ACB (automatické vyrovnávání kontrastu) je aktivována.

- Funkce ACB je v režimu Smart Auto vždy zapnuta.
- Funkce ACB není k dispozici po nastavení možnosti Sériového snímání nebo Inteligentního filtru.

Změna možností měření

Režim měření určuje způsob, jímž fotoaparát měří množství světla. Jas a vzhled snímků se může lišit podle zvoleného způsobu měření.

1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Zvolte nebo → **Měření**.
3. Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Vícebodové: • Fotoaparát rozdělí scénu do několika oblastí a poté měří intenzitu světla každé z nich. • Vhodné pro běžné fotografování.
	Bodové: • Fotoaparát měří jas pouze ve středu rámečku. • Pokud není objekt ve středu scény, nemusí být snímek správně exponován. • Vhodné pro objekty v protisvětle.
	Středově vyváž.: • Fotoaparát určí expozici jako průměr jasu celého snímku s důrazem na střed. • Vhodné pro snímky s objektem ve středu pole.

Volba nastavení Vyvážení bílé

Barvy snímku závisejí na typu a kvalitě osvětlení zdroji světla. Chcete-li, aby barvy snímku vypadaly realisticky, vyberte nastavení Vyvážení bílé vhodné pro aktuální světelné podmínky, například Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem nebo Žárovka.



AWB Automatické vyvážení bílé



Denní světlo



Pod mrakem



Žárovka

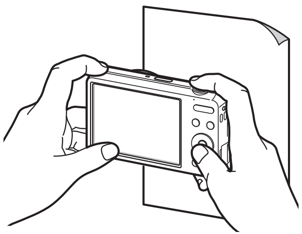
1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Vyberte nebo → **Vyvážení bílé**.
3. Vyberte možnost.

Ikona	Popis
AWB	**Automatické vyvážení bílé**: Nastavení automatického Vyvážení bílé podle světelných podmínek.
	Denní světlo: Pro snímání v exteriéru při jasném počasí.
	Pod mrakem: Pro snímání v exteriéru při oblačnosti nebo ve stínu.
H	**Zářivka typu h**: Pro snímání při použití zářivek s barvou denního světla nebo třípásmových zářivek.
L	**Zářivka typu l**: Při osvětlení bílou zářivkou.
	Žárovka: Pro snímky v interiéru při osvětlení klasickými nebo halogenovými žárovkami.
	Měření expozice : Spoušť: Slouží k použití nastavení vámi určené funkce Vyvážení bílé. (str. 65)

Vlastní určení Vyvážení bílé

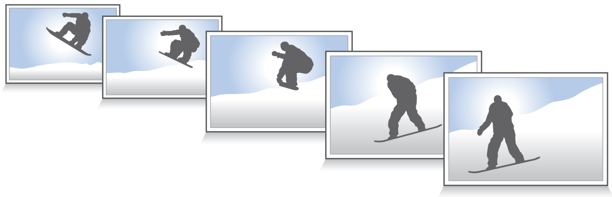
Můžete upravit Vyvážení bílé při pořízení snímků bílé plochy, např. listu papíru, můžete tak přizpůsobit barvy snímku aktuální scéně podle světelných podmínek. Funkce Vyvážení bílé pomůže srovnat barvy snímků podle aktuální scény.

1. V režimu Snímání stiskněte [MENU].
2. Vyberte možnost 📷 nebo 🎥 → **Vyvážení bílé** → **Měření expozice : Spoušť**.
3. Namiřte objektiv na list bílého papíru, poté stiskněte [**Spoušť**].



Používání režimů série

Pořízení snímků rychle se pohybujících objektů nebo zachycení přirozeného výrazu obličeje a gest může být obtížné. Proto může také těžké upravit správně expozici a vybrat správně zdroj světla. V těchto případech vyberte jeden z režimů sériových snímků.



1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte [ikona fotoaparátu] → **Režim snímání**.

3 Vyberte možnost.

Ikona	Popis
	Jednorázové: Zachytí samostatnou fotografii. (**Jednorázové** nepředstavuje možnost dávky.)
	Sekvenční: • Po stisknutí [**Spoušť**] pořizuje fotoaparát snímky nepřetržitě. • Maximální počet takto pořízených snímků je dán velikostí vložené paměťové karty.
	Velice vysoká rychlost: Při stisknutí tlačítka [**Spoušť**] fotoaparát zachytí VGA fotografie (6 fotografií za sekundu, maximálně 30 fotografií).

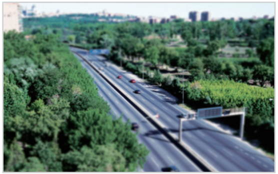
Ikona	Popis
AEB	**AEB**: • Pořízení 3 sekvenčních snímků s různým nastavením expozice: normální, podexponovaný a přeexponovaný. • Ukládání fotografie může zabrat delší čas. Pro nejlepší výsledky použijte stativ.

- Pokud vyberete **Jednorázové**, můžete používat blesk, samospoušť, ACB a možnosti Inteligentního filtru.
- Pokud vyberete možnost **Velice vysoká rychlost**, bude na fotoaparátu nastaveni rozlišení VGA a citlivost ISO na hodnotu **Auto**.
- V závislosti na zvolené možnosti funkce Rozpoznávání tváře nemusí být některé možnosti snímání dostupné.
- Může trvat nějakou dobu, než se uloží fotografie, a to v závislosti na kapacitě paměťové karty a jejím výkonu.

Používání efektů/Úprava snímků

Používání efektů Inteligentního filtru

Použitím různých efektů filtru na snímky a videa vytvoříte jedinečné obrazy.


Miniatura


Vinětace


Rybí oko


Skica

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte nebo → **Inteligentní filtr**.

3 Vyberte efekt.

Dostupné filtry při pořizování fotografie

Ikona	Popis
	Normální: Bez efektu
	Miniatura: Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift. (Horní a dolní část fotografie bude rozmazaná.)
	Vinětace: Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
	Polotóny: Uplatní efekt polotónu.
	Skica: Uplatní efekt skicy perem.
	Rybí oko: Začernění okrajů rámečku a deformace předmětů, objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko".
	Potlačení mlhy: Vylepšení ostrosti snímku.
	Klasický: Uplatní efekt černé a bílé.
	Retro: Uplatní efekt hnědých tónů.
	Negativní: Uplatní efekt negativu filmu.

- V závislosti na vybrané možnosti se může velikost fotografie automaticky změnit na 5M nebo menší.
- Pokud nastavíte efekty Inteligentního filtru, nebudete moci použít funkce ACB, možnosti sekvenčního snímání, úpravy nastavení snímku, funkci Intelli zoom nebo ostření se sledováním.

Dostupné filtry v průběhu nahrávání videa

Ikona	Popis
	Normální: Bez efektu
	Paletový efekt 1: Vytváří živý vzhled pomocí ostrého kontrastu a sytých barev.
	Paletový efekt 2: Vytváří čisté a jasné scény.
	Paletový efekt 3: Používá jemně hnědý tón.
	Paletový efekt 4: Vytváří studený a monotónní efekt.
	Miniatura: Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift miniaturizace.
	Vinětace: Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
	Rybí oko: Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko".
	Potlačení mlhy: Vylepšení ostrosti snímku.
	Klasický: Uplatní efekt černé a bílé.
	Retro: Uplatní efekt hnědých tónů.
	Negativní: Uplatní efekt negativu filmu.

- Pokud zvolíte volbu **Miniatura**, rychlost přehrávání se zvýší.
- Pokud vyberete volbu **Miniatura**, není možné nahrávat zvuk videa.
- V závislosti na zvolené možnosti se může rozlišení automaticky změnit na VGA nebo nižší.

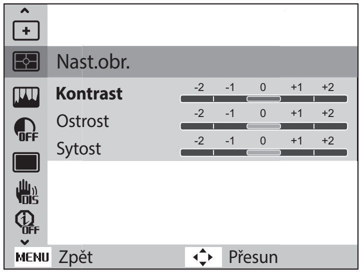
Úprava snímků

Nastavte ostrost, sytost a kontrast snímků.

1 V režimu Snímání stiskněte [MENU].

2 Vyberte → **Nast.obr.**.

3 Vyberte možnost.
- Kontrast
- Ostrost
- Sytost



4 Stisknutím [/] upravíte každou hodnotu.

Kontrast	Popis
–	Sníží barevnost a jas.
+	Přidá barvy a jas.

Ostrost	Popis
–	Změkčuje obrysy na snímku (vhodné pro úpravu snímků v počítači).
+	Zaostřuje obrysy, a zvyšuje tak čistotu snímku. (Může však dojít i ke zvýraznění šumu na snímcích.)

Sytost	Popis
–	Sníží barevnou sytost.
+	Zvýší barevnou sytost.

5 Nastavení uložíte stisknutím [OK].

- Pokud nechcete použít efekty (vhodné pro tisk), vyberte 0.
- Pokud nastavíte funkci úprav, není možné použít volby Inteligentního filtru a Rozpozn. tváře.

Přehrávání/Úpravy

Zde se dozvíte, jak prohlížet fotografie nebo přehrávat videa a jak upravovat fotografie. Zjistěte také jak připojit fotoaparát k počítači.

Prohlížení snímků a videí v režimu Přehrávání

Zde se dozvíte, jak přehrávat fotografie či videa a jak spravovat soubory.

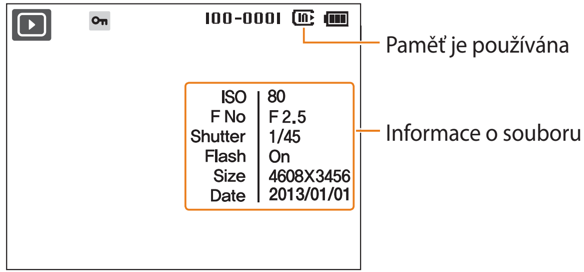
Spuštění režimu Přehrávání

Prohlížejte fotografie a přehrávejte videa uložená ve fotoaparátu.

1. Stiskněte [▶].
   - Zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.
   - Pokud byl fotoaparát vypnutý, zapne se a zobrazí se naposledy přehrávaný soubor.
2. Pomocí [⚡/⏱] se pohybujte mezi soubory.
   - Stiskněte [⚡/⏱] a podržte, budete se tak pohybovat v souborech rychleji.

- Pokud chcete zobrazit soubory z vestavěné paměti, vyjměte paměťovou kartu.
- Je možné, že soubory pořízené s jinými fotoaparáty nebude možné přehrát či upravit, a to z důvodu nepodporovaných velikostí (velikost obrázku atd.) či kodeků. K úpravě či přehrávání těchto souborů použijte počítač či jiné zařízení.
- Fotografie nebo videa pořízená v orientaci na výšku se automaticky ve fotoaparátu a jiných zařízeních neotočí a zobrazí se v orientaci na šířku.

Informace o souboru fotografie



Ikona	Popis
🔑	Chráněný soubor
100-0001	Název složky – název souboru

Informace o souboru zobrazíte na obrazovce stisknutím [DISP].

Informace o video souboru

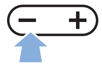


Ikona	Popis
	Video soubor
	Chráněný soubor
100-0001	Název složky – název souboru
00:00:10	Délka videa

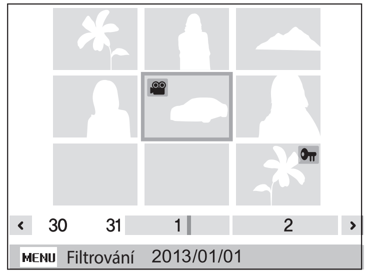
Informace o souboru zobrazíte na obrazovce stisknutím [DISP].

Zobrazení souborů jako miniatur

Procházejte náhledy souborů.



V režimu Přehrávání stiskem [−] zobrazíte náhledy (3 najednou). Stiskem [−] dolů jednou nebo dvakrát zobrazíte více náhledů (9 nebo 20 najednou). Stiskem [+] se vrátíte na předchozí obrazovku.



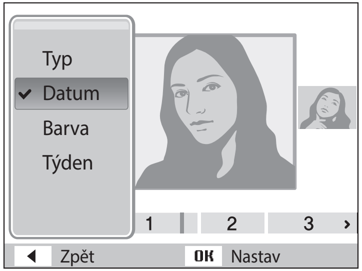
Význam	Popis
Vyhledávání v souborech	Stiskněte [DISP/ / /].
Mazání souborů	Stiskněte [Fn], poté vyberte **Ano**.

Zobrazení souborů podle kategorie

Zobrazení souborů podle kategorie, jako jsou datum, tvář nebo typ souboru.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [■] → [MENU].

2 Vyberte kategorii.



Možnost	Popis
Typ	Zobrazení souborů podle typu.
Datum	Zobrazení souborů podle data pořízení.
Barva	Zobrazení souborů podle dominantní barvy snímku.
Týden	Zobrazení souborů podle dne v týdnu, kdy byly pořízeny.

3 Stisknutím [⚡/⏲] procházejte soubory.

- Stiskněte [⚡/⏲] a přidržte, budete se tak pohybovat v souborech rychleji.

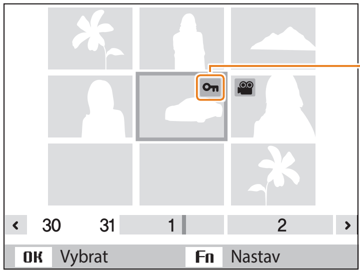
4 Stisknutím [OK] se vrátíte do normálního prohlížení.

- **Etc** se objeví v **Barva** zobrazení, , pokud fotoaparát nemůže barvu extrahovat.
- Pokud změníte kategorii, může opětovné řazení souborů v závislosti na počtu souborů zabrat fotoaparátu nějaký čas.

Ochrana souboru

Můžete chránit soubory proti náhodnému smazání.

1. V režimu Přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte → **Chránit** → **Vybrat**.
   - Všechny soubory ochráníte výběrem **Vše** → **Zablokovat**.
3. Přejeďte na soubor, který chcete chránit a stiskněte [OK].
   - Dalším stiskem [OK] volbu zrušíte.



Ikona chráněného souboru

4. Stiskněte [Fn].

> Chráněný soubor nelze odstranit nebo otáčet.

Mazání souborů

Vyberte soubory, které chcete v režimu Přehrávání smazat.

Mazání jednoho souboru

Můžete vybrat jeden soubor a vymazat jej.

1. V režimu Přehrávání vyberte soubor a stiskněte [Fn].
2. Po zobrazení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

Mazání více souborů

Můžete vybrat více souborů a poté je smazat najednou.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [Fn].

2 Po zobrazení vyskakovací zprávy vyberte **Hromadné odstr.**.
   - V režimu Přehrávání je také možné vymazat více souborů stisknutím [MENU], poté volbou → **Vymazat** → **Vybrat**.

3 Přejeďte na soubor, který chcete vymazat, poté stiskněte [OK].
   - Dalším stiskem [OK] volbu zrušíte.

4 Stiskněte [Fn].

5 Po zobrazení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

Mazání všech souborů

Můžete vybrat všechny soubory, a poté je vymazat najednou.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [MENU].

2 Zvolte → **Vymazat** → **Vše**.

3 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.
   - Vymažou se všechny nechráněné soubory.

Kopírování souborů na paměťovou kartu

Kopírování souborů z vnitřní paměti na paměťovou kartu.

1 V režimu Přehrávání stiskněte [MENU].

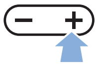
2 Vyberte → **Kopie na kartu**.

3 Po objevení kontextové nabídky vyberte **Ano**.

Zobrazení snímků

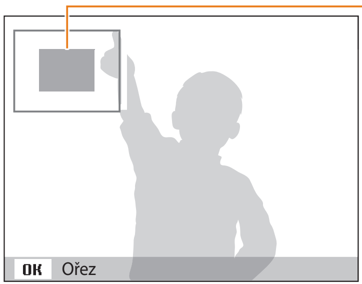
Zvětšete části snímků nebo spusťte snímky v prezentaci.

Zvětšení fotografie



V režimu Přehrávání stiskem [+] zvětšíte část snímku. Stisknutím tlačítka [−] zobrazení oddálíte..

Zvětšená oblast



Význam	Popis
Pohyb zvětšenou oblastí.	Stiskněte [DISP/🌷/⚡/⏱].
Ořezání zvětšeného snímku	Stiskněte [OK], poté vyberte **Ano**. (Ořezaná fotografie bude uložena jako nový soubor. Originální fotografie se zachová ve své původní podobě.)

Pokud si prohlížíte snímky, které byly pořízeny fotoaparátem jiné společnosti, poměr zvětšení se může lišit.

Prohlížení panoramatických fotografií

Prohlížejte snímky pořízené v režimu Živé panorama.

1. V režimu Přehrávání stisknutím [⚡/⏲] přejděte na požadovanou panoramatickou fotografii.
   - Na obrazovce se zobrazí celá panoramatická fotografie.
2. Stiskněte [OK].
   - Fotoaparát automaticky posouvá fotografii zleva doprava u horizontální panoramatické fotografie a shora dolů u vertikální panoramatické fotografie. Poté se fotoaparát přepne do režimu Přehrávání.
   - V průběhu přehrávání panoramatické fotografie stiskněte [OK] a pozastavte ji, případně opět pokračujte v přehrávání
   - Po pozastavení prohlížení panaromatické fotografie stisknutím [DISP/🌷/⚡/⏲] posunete fotografii horizontálně nebo vertikálně v závislosti na směru, kterým jste se pohybovali při pořizování fotografie.
3. Stisknutím [MENU] se vrátíte do režimu Přehrávání.

> Dotykem volby [OK] můžete panoramatickou fotografii přehrávat pouze v případě, že je delší strana fotografie dvakrát či vícekrát delší než kratší strana.

Přehrávání prezentace

Používejte během prezentace snímků efekty a zvuky. Funkce prezentace není u videa k dispozici.

1. V režimu Přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte ▶.
3. Vyberte možnost efektu prezentace.
   - Pro spuštění prezentace bez efektů přeskočte na krok 4.

* Výchozí

Možnost	Popis
Spustit	Vyberte možnost opakování prezentace. (**Přehrát**, **Opakovat**)
Snímky	Nastavte snímky, které budou součástí prezentace. • **Vše***: Zobrazení všech snímků v prezentaci. • **Datum**: Zobrazení snímků pořízených v určitý den v prezentaci. • **Vybrat**: Zobrazení zvolených snímků v prezentaci.
Interval	• Nastavení intervalu mezi snímky. (**1 s***, **3 s**, **5 s**, **10 s**) • Musíte nastavit volbu Efekt na **Vypnuto**, abyste určili interval.
Hudba	Volba hudby na pozadí.

* Výchozí

Možnost	Popis
Efekt	• Vyberte přechodový efekt mezi snímky. (**Vypnuto***, **Klidný**, **Lesklý**, **Uvolněný**, **Živý**, **Svěží**) • Efekty zrušíte výběrem **Vypnuto**. • Pokud používáte volbu Efekt, interval přechodu mezi snímky bude nastaven na 1 sekundu.

4 Vyberte **Spustit** → **Přehrát**.

- Vyberte **Opakovat** a nechte prezentaci opakovat.

5 Prohlédněte si prezentaci.

- Stiskněte [OK] a pozastavte prezentaci.
- Opět stiskněte [OK] a pokračujte v přehrávání prezentace.

> - Stiskněte [OK], poté [⚡/⏱], zastavte prezentaci a vraťte se zpět do režimu Přehrávání.
> - Stisknutím tlačítka [−] nebo [+] lze nastavit úroveň hlasitosti.

Přehrávání videa

V režimu Přehrávání je možné sledovat video, a poté snímat části přehrávaného videa.

1 V režimu Přehrávání vyberte video, poté stiskněte [OK].

2 Prohlížení videa.



Význam	Popis
Skok vzad	Stiskněte [⚡].
Přerušení a pokračování přehrávání	Stiskněte [OK].
Skok vpřed	Stiskněte [⏱].
Úprava hlasitosti	Stiskněte tlačítko [−] nebo [+].

Pořízení snímku z videa

1. Při prohlížení videa stiskněte [OK] v místě, kde chcete pořídit snímek.
2. Stiskněte [macro icon].

- Rozlišení pořízeného snímku bude stejně velké jako původní video.
- Pořízený snímek bude uložen jako nový.

Úprava snímků

Naučte se, jak upravovat snímky.

- Upravené snímky fotoaparát uloží jako nový soubor.
- Při úpravě souborů je fotoaparát automaticky konvertuje na nižší rozlišení. Snímky, které ručně otočíte, nebudou automaticky konvertovány na nižší rozlišení.
- Fotografie pořízené v některých režimech nelze upravovat.

Změna rozlišení snímků

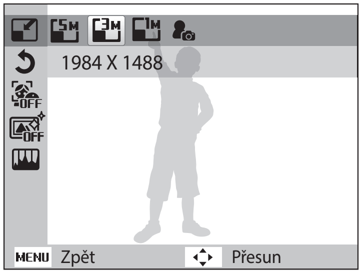
Změní velikost snímků a uloží je jako nové soubory. Můžete také vybrat fotografii, která se zobrazí při zapnutí fotoaparátu.

1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].

2 Vyberte → **Změnit velikost**.

3 Vyberte možnost.

- Volbou **Úvodní obraz** uložíte fotografii jako úvodní obraz. (str. 95)



4 Stisknutím možnost [OK] uložíte nastavení.

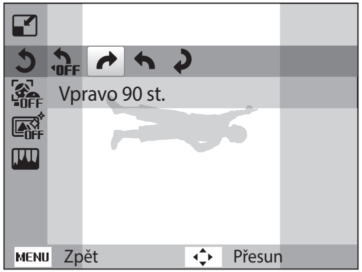
Dostupné možnosti změny velikosti se mohou lišit v závislosti na původní velikosti snímku.

Otočení snímku

1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].

2 Vyberte → **Otočit**.

3 Vyberte možnost.



4 Stisknutím možnost [OK] uložíte nastavení.

Fotoaparát přepíše původní soubor.

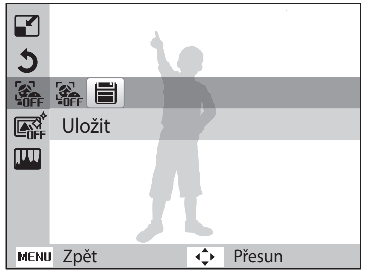
Pořizování portrétu zblízka

Vyjměte tvář určitého objektu ze stávající fotografie.

1 V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].

2 Vyberte → **Inteligentní portrét**.

3 Výběrem **Uložit** oříznete rozpoznanou tvář.
- 2 oříznuté portréty se uloží dosouborů s navazujícími názvy.

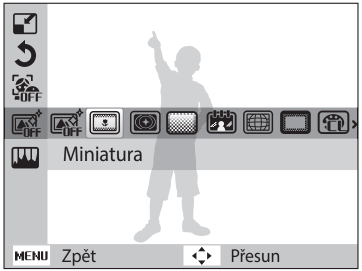


Funkce Inteligentní portrét nebude fungovat v následujících případech:
- nebyla rozpoznána tvář,
- byly rozpoznány 2 a vice tváří,
- oblast pro rozpoznání tváře je větší než stanovený poměr.

Používání efektů Inteligentního filtru

Na snímky používejte různé efekty.

1. V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte → **Inteligentní filtr**.
3. Vyberte efekt.



Ikona	Popis
	Normální: Bez efektu
	Miniatura: Aby se objekt zobrazil jako miniatura, použijte efekt tilt-shift. (Horní a dolní část fotografie bude rozmazaná.)
	Vinětace: Uplatní se staře vypadající barvy, vysoký kontrast a silný efekt vinětace Lomo fotoaparátů.
	Polotóny: Uplatní efekt polotónu.
	Skica: Uplatní efekt skicy perem.
	Rybí oko:Blízké objekty jsou zdeformovány pro vytvoření efektu objektivu „rybí oko“.
	Potlačení mlhy: Vylepšení ostrosti snímku.
	Klasický: Uplatní efekt černé a bílé.
	Retro: Uplatní efekt hnědých tónů.
	Negativní: Uplatní efekt negativu filmu.

4. Stisknutím možnost [OK] uložíte nastavení.

Nastavení fotografie

Zde se dozvíte, jak opravit červené oči, tón pleti, jak upravit jas, kontrast a sytost. Pokud je střed snímku tmavý, můžete jej nastavit tak, aby byl jasnější. Fotoaparát uloží upravený snímek jako nový soubor, ale může jej konvertovat na nižší rozlišení.

Úprava tmavých objektů (ACB)

1. V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte → **Nast.obr.** → **ACB**.
3. Nastavení uložíte stisknutím [OK].

Odstranění červených očí

1. V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte → **Nast.obr.** → **Red.červ.očí**.
3. Nastavení uložíte stisknutím [OK].

Retuš tváří

1. V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte → **Nast.obr.** → **Retuš tváře**.
3. Stiskněte [OK].
4. Stiskněte [/] a upravte tón tváře.
   - Čím vyšší je číslo, tím jasnější a jemnější je tón pleti.
5. Nastavení uložíte stisknutím [OK].

Nastavte jas, kontrast nebo sytost

1. V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Vyberte → **Nast.obr.**.
3. Vyberte možnost úprav.

Ikona	Popis
☀	Jas
◐	Kontrast
♣	Sytost

4. Stiskněte [OK].
5. Stiskněte [⚡/⏱] a upravte možnost.
6. Nastavení uložíte stisknutím [OK].

Přidání šumu do obrazu

1. V režimu Přehrávání vyberte snímek a stiskněte [MENU].
2. Zvolte → **Nast.obr.** → **Přidat šum**.
3. Nastavení uložíte stisknutím [OK].

Přenos souborů do počítače

Abyste mohli přenést soubory z paměťové karty fotoaparátu do počítače, připojte fotoaparát k počítači.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Windows

Připojte fotoaparát jako výměnný disk k počítači.

> Abyste mohli připojit fotoaparát jako výměnný disk, musí počítač pracovat pod operačním systémem Windows XP, Windows Vista, Windows 7 nebo Windows 8.

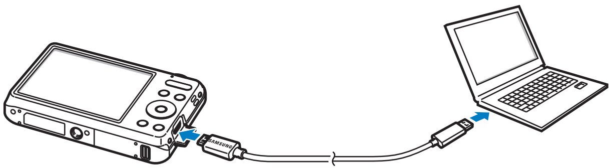
1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte možnost ⚙ → **i-Launcher** → **Vypnuto**.

3 Vypněte fotoaparát.

4 Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.

> Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



5 Zapněte fotoaparát.

- Počítač rozpozná fotoaparát automaticky.

6 V počítači vyberte možnost **Tento počítač** → **Vyměnitelný disk** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Přetáhněte soubory nebo je uložte do počítače.

Odpojení fotoaparátu (pro Windows XP)

U operačních systémů Windows Vista, Windows 7 a Windows 8 jsou způsoby odpojení fotoaparátu stejné.

1 Pokud na fotoaparátu bliká stavová kontrolka, vyčkejte, až přestane.

2 Klepněte na tlačítko  na panelu nástrojů v pravé dolní části obrazovky počítače.



3 Klepněte do zobrazeného okna.

4 Klikněte na pole zprávy, které oznamuje, že je možné bezpečně odebrat fotoaparát.

5 Odpojte USB kabel.

Přenos souborů do počítače s operačním systémem Mac OS

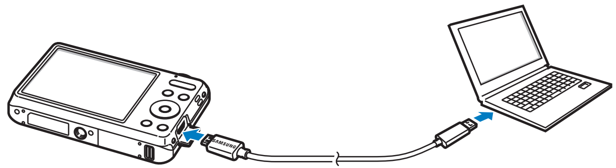
Po připojení fotoaparátu k počítači se systémem Mac OS bude zařízení počítačem rozpoznáno automaticky. Soubory můžete přenášet z fotoaparátu přímo do počítače bez instalace programů.

Fotoaparát podporuje systém Mac OS 10.5 nebo novější.

1 Vypněte fotoaparát.

2 Připojte fotoaparát k počítači se systémem Mac OS kabelem USB.

Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



3 Zapněte fotoaparát.
- Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu výměnného disku.

4 Otevřete vyměnitelný disk.

5 Přetáhněte soubory nebo je uložte do počítače.

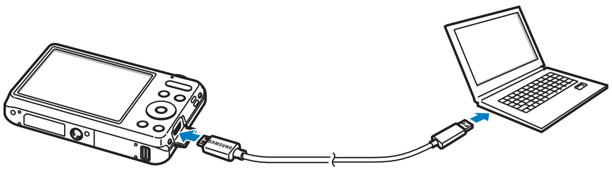
Používání programů na počítači

Aplikace i-Launcher vám umožňuje přehrávat soubory pomocí aplikace Multimedia Viewer a poskytuje odkazy pro stažení užitečných programů.

Instalace programu i-Launcher

1. V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [MENU].
2. Vyberte možnost ⚙ → **i-Launcher** → **Zapnuto**.
3. Vypněte fotoaparát.
4. Připojte fotoaparát k počítači kabelem USB.

> ⚠ Malý konec USB kabelu je třeba zapojit do fotoaparátu. Pokud kabel otočíte, může dojít k poškození souborů. Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.



5. Zapněte fotoaparát.
6. Po zobrazení okna s výzvou k nainstalování aplikace i-Launcher, vyberte možnost **Ano**.
   - Pokud se zobrazí výzva ke spuštění souboru iLinker.exe, spusťte jej.
   - Po připojení fotoaparátu do počítače pomocí nainstalovaného programu i-Launcher se program spustí automaticky.
7. Instalaci dokončete podle pokynů na obrazovce.
   - V počítači se objeví zástupce programu i-Launcher.

> - Před instalací programu se ujistěte, že je počítač připojen k síti.
> - Chcete-li aplikaci i-Launcher nainstalovat do počítače se systémem Mac, klikněte na možnost **Zařízení** → **i-Launcher** → **Mac** → **iLinker**.

Dostupné programy při používání programu i-Launcher

Možnost	Popis
Multimedia Viewer	Program Multimedia Viewer vám umožňuje prohlížet soubory.
Firmware Upgrade	Umožňuje upgrade firmwaru fotoaparátu.

Pokud používáte počítač s operačním systémem Mac OS, je k dispozici pouze Upgrade firmwaru.

Používání programu i-Launcher

i-Launcher umožňuje přehrávat soubory pomocí aplikace Multimedia Viewer.

- Tyto požadavky jsou pouze doporučené. Program i-Launcher nemusí pracovat správně ani v případě, že počítač splňuje požadavky, a to v závislosti na podmínkách počítače.
- Pokud počítač požadavky nesplňuje, nemusí se video přehrávat správně.

Výrobce není odpovědný za jakékoli škody způsobené používáním neodborně postaveného počítače, jako je tomu například u počítače, který jste si sestavili sami.

Požadavky operačního systému Windows

Položka	Požadavky
CPU	Intel® Core™ 2 Duo 1,66 GHz nebo vyšší/ AMD Athlon X2 Dual-Core 2,2 GHz nebo vyšší
RAM	Minimálně 512 MB RAM (doporučeno 1 GB nebo více)
OS*	Windows XP SP2, Windows Vista, Windows 7 nebo Windows 8.
Kapacita pevného disku	250 MB a více (doporučeno 1 GB a více)
Další	• 1024 x 768 pixelů, 16bit barevný kompatibilní monitor doporučeno (1280 X 1024 pixelů, 32bit barevný displej) • USB 2.0 port • nVIDIA Geforce 7600GT nebo vyšší/ ATI X1600 nebo vyšší • Microsoft DirectX 9.0c a vyšší

* Bude instalována 32bitová verze aplikace i-Launcher – i v 64bitových verzích systémů Windows XP, Windows Vista, Windows 7 a Windows 8.

Požadavky operačního systému Mac OS

Položka	Požadavky
OS	Mac OS 10.5 nebo novější (kromě režimu PowerPC)
RAM	Minimálně 256 MB RAM (doporučeno 512 MB nebo více)
Kapacita pevného disku	Minimálně 110 MB
Další	USB 2.0 port

Spuštění programu i-Launcher

Na počítači vyberte možnost **Start** → **Všechny programy** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. Na počítači Mac, klikněte na položky **Applications** (Aplikace) → **Samsung** → **i-Launcher**.

Používání programu Multimedia Viewer

Multimedia Viewer vám umožňuje přehrávat soubory. Na obrazovce Samsung i-Launcher poklepejte na možnost **Multimedia Viewer**.

- Multimedia Viewer podporuje tyto formáty:
  - Videa: MP4 (Video: H.264, Zvuk: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografie: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF, MPO
- Soubory, které byly nahrány zařízeními jiných výrobců, nemusí jít přehrát plynule.

Zobrazení snímků



Č.	Popis
1	Název souboru
2	Zvětšená oblast
3	Histogram
4	Otevře zvolený soubor.
5	Tlačítko histogramu
6	Otočení doleva / Otočení doprava.
7	Přechod na předchozí soubor / Přechod na následující soubor.
8	Zobrazení fotografie na celou obrazovku.
9	Zobrazení fotografie v původní velikosti.
10	Zvětšení/Zmenšení
11	Přepíná mezi režimem 2D a 3D.

Zobrazení videa



Č.	Popis
1	Název souboru
2	Úprava hlasitosti.
3	Otevře zvolený soubor.
4	Přechod na další soubor.
5	Stop
6	Pauza
7	Přechod na předchozí soubor.
8	Ukazatel postupu

Aktualizace firmwaru

Na obrazovce Samsung i-Launcher poklepejte na možnost **Firmware Upgrade**.

Nastavení

Zde se dozvíte více o možnostech konfigurace nastavení fotoaparátu.

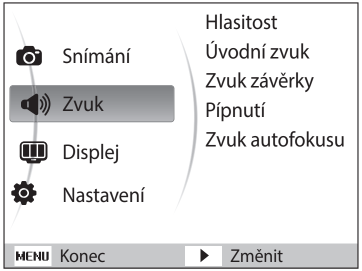
Nabídka Nastavení

Naučte se, jak konfigurovat nastavení fotoaparátu.

Otevření nabídky nastavení

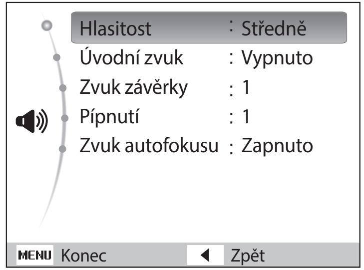
1 V režimu Snímání nebo Přehrávání stiskněte [MENU].

2 Vyberte nabídku.

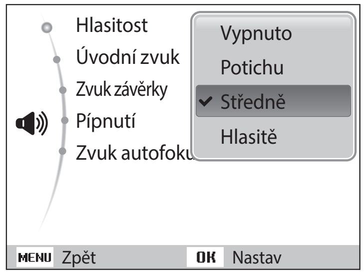


Možnost	Popis
	Zvuk: Nastavení různých zvuků fotoaparátu a jejich hlasitosti. (str. 95)
	Displej: Přizpůsobení nastavení displeje. (str. 95)
	Nastavení: Přizpůsobení nastavení systému fotoaparátu. (str. 96)

3 Vyberte položku.



4 Vyberte možnost.



5 Stisknutím [MENU] se vrátíte na předchozí obrazovku.

Zvuk

* Výchozí

Položka	Popis
Hlasitost	Nastavení hlasitosti pro všechny zvuky. (**Vypnuto**, **Potichu**, **Středně***, **Hlasitě**)
Úvodní zvuk	Vyberte zvuk při zapnutí fotoaparátu. (**Vypnuto***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk závěrky	Vyberte zvuk při stisknutí spouště. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Pípnutí	Vyberte zvuk, který fotoaparát vydává při stisknutí tlačítek nebo při přepínání režimů. (**Vypnuto**, **1***, **2**, **3**)
Zvuk autofokusu	Vyberte zvuk při namáčknutí spouště fotoaparátu. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)

Displej

* Výchozí

Položka	Popis
Popis funkce	Zobrazí stručný popis možnosti nebo nabídky. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Úvodní obraz	Nastavte úvodní obrázek, který se objeví při zapnutí fotoaparátu. • **Vypnuto***: Žádný úvodní obrázek. • **Logo**: Zobrazí se výchozí snímek z vestavěné paměti. • **Dle uživatele**: Z fotografií vyberte Obrázek uživatele, který již máte v paměti. • Fotoaparát najednou uloží pouze Dle uživatele do vnitřní paměti. • Pokud zvolíte novou fotografii jako Dle uživatele nebo resetujete fotoaparát, fotoaparát vymaže aktuální obrázek.
Tapety	Nastavte obrázek tapety na obrazovky Režim a Menu.
Zobrazení data/ času	Nastavení na zobrazení či skrytí data a času na displeji fotoaparátu. (**Vypnuto***, **Zapnuto**)

* Výchozí

Položka	Popis
Jasný displ.	Nastavte jas displeje. (**Auto***, **Tmavý**, **Normální**, **Jasný**) **Normální** je pevně nastaveno v režimu Přehrávání i v případě, že jste zvolili **Auto**.
Náhled	Nastavení, zda má fotoaparát zobrazit náhled pořízeného snímku před návratem do režimu Snímání. (**Vypnuto**, **Zapnuto***) Tato funkce v některých režimech nepracuje.
Automatické vypínání displeje	Pokud po dobu 30 sekund neprovedete žádnou operaci, obrazovka fotoaparátu se automaticky vypne a stavová kontrolka začne blikat. (**Vypnuto***, **Zapnuto**) • V Úsporném režimu stiskněte jakékoli tlačítko mimo [⏻] aby se obnovila činnost fotoaparátu. • I když nenastavíte Úsporný režim, obrazovka kvůli úspoře energie pohasne 60 sekund po poslední operaci.

Nastavení

* Výchozí

Položka	Popis
Formát	Formátování paměti. Formátováním se vymažou všechny soubory včetně chráněných souborů. (**Ano**, **Ne**) Při použití paměťové karty formátované v jiném přístroji, čtečce karet nebo v PC se může objevit chyba. Před použitím paměťové karty v tomto fotoaparátu ji zformátujte.
Resetovat	Vynulování nabídek a možností snímání. Nastavení data, času a jazyka nebude resetováno. (**Ano**, **Ne**)
Language	Volba jazyka textu displeje.
Časové pásmo	Nastavení časového pásma oblasti. Pokud cestujete do jiné země, vyberte odpovídající časové pásmo.
Nastavení data/ času	Nastavení data a času.
Typ data	Výběr formátu data. (**RRRR/MM/DD**, **MM/DD/RRRR**, **DD/MM/RRRR**) Výchozí typ data závisí na voleném jazyce.

* Výchozí

Položka	Popis
Typ času	Nastavte formát času. (**12hodinový**, **24hodinový**) Výchozí typ času závisí na zvoleném jazyce.
Číslo souboru	Určete způsob, jímž se pojmenovávají soubory. • **Reset**: Nastavuje číslování souborů tak, aby začínalo 0001 po vložení nové paměťové karty, formátování nebo smazání všech souborů. • **Série***: Nastavuje číslování souborů tak, aby pokračovalo průběžně i po vložení nové karty, jejím zformátování nebo smazání všech souborů. • Výchozí název první složky je 100PHOTO a výchozí název prvního souboru je SAM_0001. • Číslo souboru se zvyšuje o hodnotu jedna, od SAM_0001 po SAM_9999 při každém zachycení snímku nebo zaznamenání videa. • Čísla složek rostou po jedné od 100PHOTO do 999PHOTO. • Maximální počet souborů, které lze uložit do jedné složky, je 9 999. • Fotoaparát definuje názvy souborů podle normy Digital rule for Camera File system (DCF). Pokud názvy souborů úmyslně změníte, fotoaparát je nemůže přehrát.

* Výchozí

Položka	Popis
Tisk data	Nastavte, zda se bude při tisku tisknout i datum a čas pořízení snímku. (**Vypnuto***, **Datum**, **Dat&čas**) • Datum a čas se zobrazí v pravém dolním rohu snímku. • Některé modely tiskáren neumožňují tisk data a času. • Na fotografii se nezobrazí datum a čas, pokud: - vyberte **Inteligentní portrét**, **Komický portrét**, případně **Text** v režimu SCENE - vyberte režim - vyberte režim
Automatické vypnutí	Určete, zda se fotoaparát po určitém čase, kdy jej nepoužíváte, automaticky vypne. (**Vypnuto**, **1 minuta**, **3 minuty***, **5 minut**, **10 minut**) • Při výměně baterie se nastavení nezmění. • Pokud je fotoaparát připojen k počítači, případně pokud přehráváte prezentaci nebo videa, fotoaparát se automaticky sám nevypne.
i-Launcher	Nastaví aplikaci i-Launcher na automatické spuštění při připojení fotoaparátu k počítači. (**Vypnuto**, **Zapnuto***)
Licence Open source	Zobrazit licence Open source.

Přílohy

Zde naleznete chybová hlášení, technické údaje a tipy k údržbě.

Chybová hlášení

Pokud se zobrazí následující hlášení, postupujte podle nich.

Hlášení	Navržené řešení
Chyba karty	• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. • Zformátujte paměťovou kartu.
Karta není podporována.	Vložená paměťová karta není podporována fotoaparátem. Vložte paměťovou kartu microSD nebo microSDHC.
DCF Full Error	Názvy souborů neodpovídají normě DCF. Přeneste soubory z paměťové karty do počítače a zformátujte kartu. Poté otevřete nabídku Nastavení a zvolte **Číslo souboru** → **Reset**. (str. 97)

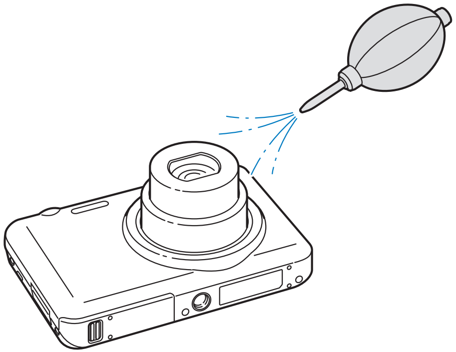
Hlášení	Navržené řešení
Chyba souboru	Smažte poškozený soubor nebo se obraťte na servis.
Systém souborů není podporován.	Fotoaparát nepodporuje souborový formát FAT vložené karty. Zformátujte ji znovu v tomto fotoaparátu.
Slabá baterie	Vložte novou baterii nebo ji nabijte.
Paměť plná	Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu.
Žádné snímky	Pořiďte snímky nebo vložte paměťovou kartu se snímky.

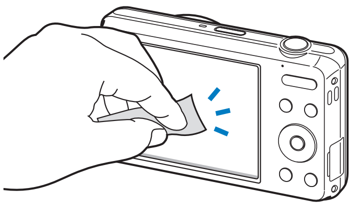
Údržba fotoaparátu

Čistění fotoaparátu

Objektiv a displej fotoaparátu

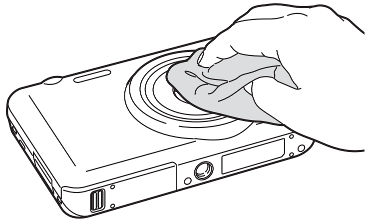
Prach odstraňte ofoukáním balónkem a jemně utřete objektiv měkkým hadříkem. Pokud ulpí jakékoli nečistoty, navlhčete čistícím roztokem na optiku kousek čistícího papíru a jemně otřete.





Tělo fotoaparátu

Jemně otřete měkkým suchým hadříkem.



- Nikdy nepoužívejte benzín, ředidla ani alkohol k čistění. Tyto látky mohou poškodit fotoaparát a způsobit jeho nefunkčnost.
- Netlačte na krytku objektivu a nefoukejte do ní.

Používání a ukládání fotoaparátu

Nevhodná místa pro používání nebo ukládání fotoaparátu

- Nevystavujte fotoaparát velmi nízkým nebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívejte na místech s extrémně vysokou vlhkostí nebo na místech, kde se vlhkost rapidně mění.
- Fotoaparát nevystavujte přímému slunečnímu záření a neukládejte jej na horkých, špatně větraných místech, jako je auto v letním období.
- Fotoaparát a displej chraňte před pády, nárazy, hrubým zacházením a silnými otřesy, hrozí vážné poškození.
- Neukládejte fotoaparát do míst prašných, vlhkých, znečistěných nebo nedostatečně větraných, hrozí poškození pohyblivých dílů nebo vnitřních součástí.
- Nepoužívejte fotoaparát v blízkosti paliv, hořlavin ani chemikálií. Neukládejte ani nepřenášejte hořlavé kapaliny, plyny či výbušniny ve stejném prostoru s fotoaparátem a jeho příslušenstvím.
- Fotoaparát neukládejte na místech, kde se nacházejí naftalínové kuličky.

Používání na plážích nebo na břehu

- Při použití na plážích nebo na podobných místech chraňte přístroj před pískem a nečistotami.
- Fotoaparát není odolný proti vodě. Nesahejte na baterii, adaptér nebo paměťovou kartu mokrýma rukama. Ovládání fotoaparátu mokrýma rukama může vést k poškození přístroje.

Ukládání na delší dobu

- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, položte jej do utěsněného obalu se savým materiálem, jako je např. silikagel.
- Nepoužívané baterie se samovolně vybíjejí a po delší době musí být před použitím nabity.
- Pokud byla z fotoaparátu po delší dobu vyjmuta baterie, je třeba po opětovném zapnutí fotoaparátu znovu nastavit datum a čas.

Upozornění k používání fotoaparátu ve vlhkém prostředí

Při přechodu fotoaparátu ze studeného do teplého prostředí se na objektivu i na jemných vnitřních strukturách fotoaparátu může srazit vlhkost. V takovém případě vypněte fotoaparát a před použitím přístroje vyčkejte nejméně 1 hodinu. Pokud se vlhkost srazí na paměťové kartě, vyjměte paměťovou kartu z fotoaparátu a před opětovným vložením vyčkejte, než se vypaří vlhkost.

Další upozornění

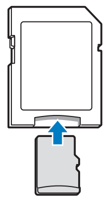
- Fotoaparát nenoste za poutko. Můžete se zranit Vy nebo jiné osoby nebo může dojít k poškození fotoaparátu.
- Fotoaparát nenatírejte barvou, může slepit pohyblivé díly a způsobit nesprávnou funkci.
- Pokud fotoaparát nepoužíváte, vypněte jej.
- Fotoaparát obsahuje jemné součástky. Předcházejte nárazům fotoaparátu.

- Pokud přístroj nepoužíváte, chraňte displej před vnějšími silami uložením fotoaparátu do obalu. Fotoaparát chraňte před pískem, ostrými nástroji nebo mincemi, aby nedošlo k poškrábání.
- Fotoaparát nepoužívejte, pokud je displej prasknutý nebo jinak poškozený. Prasklým sklem nebo akrylovým povrchem si můžete poranit ruce nebo obličej. Zaneste fotoaparát k opravě do servisního střediska společnosti Samsung.
- Fotoaparát, baterie, nabíječky ani příslušenství nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Může dojít k poškození těchto zařízení, k jejich přehřátí a následně k požáru či výbuchu.
- Objektivem nemiřte proti slunci, může dojít ke ztrátě citlivosti snímače na barvy nebo jeho zničení.
- Chraňte objektiv před otisky prstů a poškrábáním. Objektiv čistěte měkkým, čistým hadříkem, který nezanechává vlákna.
- Při nárazu nebo v případě pádu se fotoaparát může vypnout. Děje se tak z důvodu ochrany paměťové karty. Zapněte fotoaparát, abyste jej mohli opět používat.
- Při použití se fotoaparát může zahřívat. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.
- Pokud fotoaparát používáte při nízkých teplotách, může dojít k prodlevě při zapnutí, dočasně může dojít ke změně barev nebo se nemusí zobrazit snímek aktualizované položky. Nejedná se o poruchu, jakmile je fotoaparát navrácen do mírnějších teplot, tyto změny se samy srovnají.
- Barvy a kovové části krytu fotoaparátu mohou u citlivých osob vyvolat alergie, svědění kůže, ekzémy nebo otoky. Pokud se s takovými příznaky setkáte, okamžitě přestaňte přístroj používat a obraťte se na lékaře.
- Nevkládejte cizí předměty do žádného z otvorů, zásuvek či prostoru fotoaparátu. Tato poškození, způsobená nesprávným použitím, nejsou kryta zárukou.
- Nenechávejte přístroj opravovat nekvalifikovanou osobou ani se o opravu nepokoušejte sami. Jakékoli poškození způsobené nekvalifikovaným zásahem není kryto zárukou.

Paměťové karty

Podporované paměťové karty

Fotoaparát podporuje paměťové karty microSD (Secure Digital) nebo microSDHC (Secure Digital High Capacity).



Aby mohl počítač nebo čtečka paměťových karet přečíst data, vložte paměťovou kartu do adaptéru paměťové karty.

Kapacita karty

Počet souborů na kartě závisí na fotografované scéně a podmínkách fotografování. Následující počty platí pro 2 GB microSD kartu:

Snímky

Velikost	Velmi jemná	Jemná	Normální
16M	213	417	616
14M	244	476	693
12M	283	559	824
10M	337	656	953
5M	649	1 220	1 743
3M	1 052	1 906	2 653
2M	1 743	2 905	3 813
1M	3 211	5 085	6 102

Video

Velikost	30 fps	15 fps
HD 1280 X 720 HQ	Přibl. 08' 07"	Přibl. 15' 03"
VGA 640 X 480	Přibl. 18' 42"	Přibl. 36' 06"
QVGA 320 X 240	Přibl. 66' 39"	Přibl. 120' 55"

Hodnoty uváděné výše jsou naměřená bez použití funkce transfokátoru. Délka záznamu se může při použití transfokátoru lišit. Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Upozornění při používání paměťových karet

- Nevystavujte paměťové karty velmi vysokým nebo nízkým teplotám (pod 0 °C/32 °F nebo nad 40 °C/104 °F). Extrémní teploty mohou způsobit poruchu paměťové karty.
- Vložte paměťovou kartu se správnou orientací. Vložení paměťové karty s nesprávnou orientací může vést k poškození fotoaparátu a paměťové karty.
- Nepoužívejte karty zformátované v jiných přístrojích nebo v počítači. Zformátujte je znovu v tomto fotoaparátu.
- Při vkládání a vyjímání karty fotoaparát vypněte.
- Kartu nevyjímejte z fotoaparátu ani ji nevypínejte v době, kdy bliká kontrolka, dojde k poškození dat.
- Po uplynutí životnosti paměťové karty není možné na ni ukládat další snímky. Použijte novou paměťovou kartu.
- Paměťové karty nevystavujte pádům, úderům ani silnému tlaku.
- Nepoužívejte a neukládejte paměťové karty v blízkosti silných magnetických polí.
- Nepoužívejte ani neukládejte paměťové karty na místech s vysokými teplotami, vysokou vlhkostí nebo u leptadel.
- Paměťové karty chraňte před stykem s kapalinami, špínou a cizími předměty a látkami. Pokud je karta znečištěná, před vložením do fotoaparátu ji otřete měkkou utěrkou.
- Nedovolte, aby se do styku s paměťovými kartami nebo se slotem pro paměťovou kartu dostaly tekutiny, špína nebo cizí látky. Mohlo by to zapříčinit selhání paměťových karet nebo fotoaparátu.
- Při přepravě paměťové karty ji vždy chraňte vhodným obalem proti statické elektřině.
- Důležitá data vždy zálohujte na jiná média, jako je např. pevný disk, CD nebo DVD.
- Při delším používání fotoaparátu se paměťová karta může zahřát. Tento jev je normální a nejedná se o závadu.

Výrobce neodpovídá za žádné škody spojené se ztrátou dat.

Baterie

Používejte pouze příslušenství schválené společností Samsung.

Údaje o baterii

Technické údaje	Popis
Model	BP70A
Typ	Lithium-iontová baterie
Kapacita článků	700 mAh
Napětí	3,7 V
Délka nabíjení* **(při vypnutém fotoaparátu)**	Přibližně 160 min

* Nabíjení baterie propojením fotoaparátu s počítačem může trvat déle.

Výdrž baterie

Průměrná doba snímání/ Počet snímků		Zkušební podmínky (při plně nabité baterii)
Snímky	Přibližně 140 min / Přibližně 280 snímků	Kapacita baterie byla měřena za následujících podmínek: v režimu [ikona], v tmavém prostředí, s rozlišením [ikona], v nastavení Jemná kvality a se zapnutým DIS. 1. Nastavení blesku na **Vyrovnávací**, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 2. Nastavení blesku na **Vypnuto**, pořízení jednoho snímku a transfokátor do krajní polohy a zpět. 3. Proveďte krok 1 a 2, mezi každým krokem vyčkejte 30 sekund. Tento postup opakujte po dobu 5 minut, poté vypněte na 1 minutu fotoaparát. 4. Opakování kroků 1 až 3.
Video	Přibližně 110 min	Záznam videí v rozlišení HD a s počtem snímků 30 fps.

- Uvedené údaje byly naměřeny podle norem společnosti Samsung a mohou se lišit podle podmínek použití.
- Některá videa byla nahrána postupně, aby se zjistila celková délka záznamu.

Hlášení slabé baterie

Pokud je baterie zcela vybitá, ikonka baterie se rozsvítí červeně a zobrazí se hlášení „**Slabá baterie**".

Poznámky k užívání baterie

- Nevystavujte baterie příliš studeným či horkým teplotám (pod 0 °C/32 °F nebo nade 40 °C/104 °F). Extrémní teploty mohou snížit nabíjecí kapacitu baterií.
- Pokud fotoaparát používáte po delší dobu, oblast kolem prostoru baterie se může zahřát. Tento jev nemá vliv na normální použití fotoaparátu.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Při teplotách nižších než 0 °C/32 °F se kapacita a životnost baterie může snížit.
- Kapacita baterie se při nízkých teplotách může snížit, ale navrátí se do původního stavu při mírnějších teplotách.
- Pokud fotoaparát ukládáte na delší dobu, vyjměte z něj baterie. Baterie ponechané v přístroji mohou po čase vytéct nebo zkorodovat a poškodit fotoaparát. Skladování fotoaparátu po delší období s vloženou baterií způsobuje vybíjení akumulátoru. Zcela vybitý akumulátor nemusí být možné nabít.
- Pokud fotoaparát nepoužíváte delší dobu (3 měsíce nebo déle), kontrolujte akumulátor a pravidelně ho dobíjejte. Pokud necháte akumulátor nepřetržitě vybíjet, jeho kapacita a životnost se může snížit, což může vést k selhání, požáru nebo výbuchu.

Upozornění týkající se používání baterií

Chraňte baterie, nabíječky a paměťové karty před poškozením.
Baterie chraňte před stykem s vodivými předměty, mohou způsobit zkrat + a – kontaktu baterie, což vede k dočasnému nebo trvalému poškození baterie a může dojít k požáru nebo zásahu elektrickým proudem.

Poznámky k nabíjení baterie.

- Pokud kontrolka stavu nesvítí, ujistěte se, že byla baterie správně vložena.
- Pokud se právě fotoaparát nabíjí, baterie nemusí být zcela nabitá. Před nabíjením fotoaparát vypněte.
- Fotoaparát nepoužívejte během nabíjení. Hrozí požár nebo úraz elektrickým proudem.
- Síťový přívod netahejte za kabel, hrozí úraz elektrickým proudem.
- Po nabití zapněte fotoaparát nejdříve po 10 minutách.
- Pokud je baterie fotoaparátu vybitá a Vy ji připojíte k externímu zdroji napětí, některé funkce náročné na spotřebu energie způsobí vypnutí fotoaprátu. Abyste mohli přístroj používat běžným způsobem, dobijte baterii.

- Pokud jste odpojili silový kabel poté, co se baterie zcela nabila, stavová kontrolka bude svítit přibližně po dobu 30 minut.
- Používání blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Baterii nabíjejte tak dlouho, dokud nezhasne červená kontrolka stavu.
- Pokud kontrolka stavu bliká červeně, odpojte a připojte kabel, případně vyjměte a opět vložte baterii.
- Pokud nabíjíte baterii přehřátým kabelem nebo za vysoké okolní teploty, kontrolka stavu může blikat červeně. Nabíjení začne po vychladnutí baterie.
- Přebíjení baterie zkracuje její životnost. Po nabití baterie odpojte kabel od fotoaparátu.
- Neohýbejte napájecí kabel ani na něj nepokládejte těžké předměty. Mohlo by dojít k poškození kabelu.

Poznámky k nabíjení z připojeného počítače

- Používejte pouze dodaný USB kabel.
- Baterie se nemusí nabíjet při:
  - použití USB rozbočovače
  - připojení jiných USB zařízení k PC
  - připojení kabelu do zásuvky na přední straně počítače
  - USB port počítače nepodporuje standardní výstupní výkon (5 V, 500 mA)

S akumulátory a nabíječem zacházejte správně

- Baterie nikdy nevhazujte do ohně. Při likvidaci použitých baterií postupujte podle místních předpisů.
- Baterie ani fotoaparát nestavte do blízkosti či dovnitř zdrojů tepla, jako jsou mikrovlnné či jiné trouby a ohřívače. Při přehřátí mohou baterie explodovat.

Při nesprávném či neopatrném použití baterie hrozí smrtelná zranění. Z bezpečnostních důvodů zacházejte s baterií takto:

- Při nesprávném použití baterie hrozí výbuch. Pokud pozorujete na baterii jakékoli deformace, praskliny či jiné nezvyklé projevy, přestaňte ji okamžitě používat a obraťte se na výrobce.
- Používejte pouze originální nabíječky a napáječe doporučené výrobcem a baterii nabíjejte pouze postupem popsaným v tomto návodu.
- Baterie nepokládejte do blízkosti topných těles a nevystavujte je extrémně vysokým teplotám, např. v automobilu v létě.
- Nevkládejte baterie do mikrovlnné trouby.
- Neskladujte a nepoužívejte baterie na místech horkých a vlhkých, jako jsou koupelny a sprchy.
- Nepokládejte zařízení na hořlavé povrchy, jako ložní prádlo, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zařízení neponechávejte v uzavřeném prostoru.
- Nedopusťte dotyk kontaktů baterie s kovovými předměty, jako jsou šperky, mince, klíče či hodinky apod.
- Používejte pouze originální výrobcem doporučené lithium-iontové akumulátorové baterie.
- Baterie nerozebírejte ani nepropichujte ostrými předměty.
- Nevystavujte baterie vysokému tlaku ani jiným silám.
- Nevystavujte baterie pádům a nárazům, jako jsou pády z velkých výšek.
- Nevystavujte baterie teplotám nad 60 °C (140 °F).
- Nevystavujte baterie kapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte baterii vysokým teplotám, jako přímému slunci, ohni apod.

Pravidla pro likvidaci

- Věnujte pozornost správné likvidaci starých baterií.
- Baterie nikdy nevhazujte do ohně.
- Nařízení týkající se likvidace se mohou v jednotlivých zemích nebo oblastech lišit. Baterii likvidujte v souladu se všemi místními a federálními nařízeními.

Poznámky k nabíjení baterie

Baterii nabíjejte pouze zde popsaným způsobem. Při nesprávném nabíjení akumulátoru hrozí požár či výbuch.

Dříve, než se obrátíte na servis

Pokud máte s fotoaparátem potíže, zkuste je odstranit sami s použitím těchto tipů dříve, než se obrátíte na servisní středisko. Pokud jste se pokusili potíže vyřešit a stále trvají, obraťte se na svého prodejce nebo na servisní středisko.

Když fotoaparát necháváte v servisním středisku, ujistěte se, že tam necháváte také ostatní komponenty, které se mohly podílet na jeho selhání, jako je paměťová karta a baterie.

Situace	Navržené řešení
Nelze zapnout fotoaparát	• Ujistěte se, zda je vložena baterie. • Ujistěte se, zda je baterie vložena správně. (str. 17) • Nabijte baterii.
Napájení se náhle vypnulo	• Nabijte baterii. • Fotoaparát může být v režimu Automatické vypnutí. (str. 97) • Fotoaparát se vypnul po pádu, aby zabránil poškození paměťové karty. Zapněte znovu fotoaparát.
Baterie se rychle vybíjí	• Baterie se vybíjí rychleji při nízkých teplotách (pod 0 °C/32 °F). Udržujte baterii v teple, např. v kapse. • Použití blesku a záznam videa vybíjí baterii rychleji. Nabijte baterii. • Baterie je spotřební díl, který je nutné po určité době vyměnit. Pokud se vybíjí velmi rychle, použijte novou baterii.
Nelze pořizovat snímky	• Na kartě není volné místo. Smažte nepotřebné soubory nebo vložte novou kartu. • Formátování paměťové karty. • Karta je vadná. Vložte jinou kartu. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Nabijte baterii. • Ujistěte se, že je baterie vložena správně.
Fotoaparát se zasekává	Vyjměte baterii a znovu vložte.
Fotoaparát se zahřívá	Při použití se fotoaparát může zahřívat. Jedná se o normální jev, který nemá vliv na životnost nebo výkon fotoaparátu.
Blesk nepracuje	• Blesk může být nastaven na **Vypnuto**. (str. 52) • V některých režimech blesk nelze použít.

Situace	Navržené řešení
Blesk pracuje samovolně	Blesk může samovolně blesknout v důsledku statické elektřiny. Nejedná se o závadu fotoaparátu.
Není správné datum a čas	Nastavte datum a čas v nabídce nastavení zobrazení. (str. 96)
Dotykový displej nebo tlačítka nefungují	Vyjměte baterii a znovu ji vložte.
Displej fotoaparátu nepracuje správně	Při použití fotoaparátu za velmi nízkých teplot může dojít ke špatné funkci obrazovky fotoaparátu či ke ztrátě barev. Funkci displeje zlepšíte ohřátím fotoaparátu a jeho používáním v teplejším prostředí.
Karta je vadná.	• Vypněte fotoaparát a opět jej zapněte. • Vyjměte paměťovou kartu a znovu ji vložte. • Zformátujte paměťovou kartu. Více podrobností naleznete v „Upozornění při používání paměťových karet“. (str. 104)
Nelze přehrávat soubory	Pokud změníte název souboru na kartě, fotoaparát jej nemůže přehrát (názvy souborů musejí odpovídat normě DCF). Pokud se tak stane, přehrávejte soubory v počítači.

Situace	Navržené řešení
Snímek je neostrý	• Ujistěte se, zda je zvolený typ ostření vhodný pro snímky zblízka. (str. 55) • Ujistěte se, že je objektiv čistý. Pokud není, očistěte jej. (str. 100) • Ujistěte se, že je objekt v dosahu blesku. (str. 113)
Barvy snímku neodpovídají skutečné scéně	Nesprávné vyvážení bílé vede k nerealistickým barvám. Zvolte správné vyvážení bílé podle osvětlení. (str. 64)
Snímek je příliš světlý	Snímek je přeexponovaný. • Vypněte blesk. (str. 52) • Nastavte citlivost ISO. (str. 54) • Nastavte expozici. (str. 61)
Snímek je příliš tmavý	Snímek je podexponovaný. • Zapněte blesk. (str. 52) • Nastavte citlivost ISO. (str. 54) • Nastavte expozici. (str. 61)

Situace	Navržené řešení
Počítač nerozpoznal fotoaparát	• Ujistěte se, že je USB kabel připojen správně. • Ujistěte se, že je fotoaparát zapnutý. • Ujistěte se, že používáte podporovaný operační systém.
Počítač odpojil fotoaparát při přenosu souborů	Přenos byl přerušen statickou elektřinou. Odpojte USB kabel a znovu jej připojte.
Nelze přehrávat videa v počítači	V závislosti na videopřehrávači se videa nemusí přehrát. Chcete-li přehrávat soubory videa pořízené fotoaparátem, použijte program Multimedia Viewer, který si do počítače můžete nainstalovat spolu s programem i-Launcher.

Situace	Navržené řešení
i-Launcher nefunguje správně	• Ukončete program i-Launcher a znovu jej spusťte. • Ujistěte se, že je položka **i-Launcher** v nabídce nastavení nastavena na hodnotu **Zapnuto**. (str. 97) • Program se nemusí spustit automaticky, záleží na technických podmínkách počítače a dalších okolnostech. V takovém případě klepněte v počítači na možnost **Start** → **Všechny programy** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. (V systému Windows 8 otevřete obrazovku Start a poté vyberte možnost **All apps** (Všechny aplikace) → **Samsung i-Launcher**.) Případně v počítači se systémem Mac OS klepněte na možnost **Applications** (Aplikace) → **Samsung** → **i-Launcher**.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	1/2,3" (Přibližně 7,77 mm) CCD
Efektivní počet bodů	Přibližně 16,1 megapixelů
Celkový počet	Přibližně 16,6 megapixelů
Objektiv	
Ohnisková vzdálenost	Objektiv Samsung f = 4,5–22,5 mm (35 mm ekvivalentní film: 25–125 mm)
Světelnost F	F2.5 (W)–F6.3 (T)
Transfokátor	Režim statického snímku: 1,0–5,0X (optický transfokátor X digitální transfokátor: 25,0X, Optický transfokátor X transfokátor Intelli: 10,0X)
Displej	
Typ	TFT LCD
Funkce	2,7" (67,5 cm) QVGA (230K)
Ostření	
Typ	Automatické ostření TTL (Vícebodové ostření, Ostření na střed, Rozpozn. tváře AF, Ostření se sledováním)

Dosah		Širokoúhlý (W)	Tele (T)
	Automatické	80 cm–nekonečno	250 cm–nekonečno
	Makro	5–80 cm	100–250 cm
	Auto makro	5 cm–nekonečno	100 cm–nekonečno

Expoziční doba

- Smart Auto: 8–1/2 000 s
- Program: 1–1/2 000 s
- Noc: 8–1/2 000 s

Expozice	
Řízení	Program AE
Měření	Vícebodové, Bodové, Středově vyváž.
Kompenzace	±2EV (1/3 kroku EV)
ISO ekvivalentní	Auto, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200

Blesk	
Režim	Vypnuto, Redukce červených očí, Pomalá synchronizace, Vyrovnávací, Červené oči, Automatický
Dosah	• Širokoúhlý: 0,3–4,2 m (ISO Auto) • Teleskopický: 0,5–1,6 m (ISO Auto)
Nabíjecí doba	Přibližně 4 s
Omezení otřesů	
Digitální stabilizace obrazu (DIS)	
Efekty	
Režim Snímání	• Inteligentní filtr: Normální, Miniatura, Vinětace, Polotóny, Skica, Rybí oko, Potlačení mlhy, Klasický, Retro, Negativní • Nast.obr.: Kontrast, Ostrost, Sytost
Režim pořizování videa	Inteligentní filtr: Normální, Paletový efekt 1, Paletový efekt 2, Paletový efekt 3, Paletový efekt 4, Miniatura, Vinětace, Potlačení mlhy, Rybí oko, Klasický, Retro, Negativní
Vyvážení bílé	
Automatické vyvážení bílé, Denní světlo, Pod mrakem, Zářivka typu h, Zářivka typu l, Žárovka, Měření expozice : Spoušť	

Tisk data	
Vypnuto, Datum, Dat&čas	
Snímání	
Snímky	• Režimy: Smart Auto (Portrét, Noční portrét, Portrét v protisvětle, Noc, Protisvětlo, Krajina, Bílá, Přírodní zelená, Modrá obloha, Západ slunce, Makro, Makro Text, Makro s barvami, Stativ, Akce), Program, Živé panoráma, Obraz v obrazu, Scéna (Magický rám, Snímek s retuší, Inteligentní portrét, Komický portrét, Noc, Krajina, Text, Západ Slunce, Svítání, Protisvětlo, Pláž&sníh) • Dávkové: Jednorázové, Sekvenční, Velice vysoká rychlost, AEB • Samospoušť: Vypnuta, 10 s, 2 s, Dvojitá
Video	• Režimy: Inteligentní detekce scény (Krajina, Modrá obloha, Přírodní zelená, Západ slunce), Video • Formát: MJPEG (Max. délka záznamu: 20 min) • Velikost: 1280 X 720 HQ (Na jeden soubor: max. 4 GB), 640 X 480, 320 X 240 • Frekvence snímání: 15 fps, 30 fps • Živý zvuk: Zap. živý zvuk, Vyp. živý zvuk, Ztlumit • Editace videa (vloženého): Pozastavení během záznamu, Zachycení snímku

Přehrávání	
Snímky	• Typ: Jeden snímek, Miniatury, Prezentace s hudbou a efekty, Videoklip • Úpravy: Změnit velikost, Otočit, Inteligentní portrét, Inteligentní filtr, Nast.obr., Ořez • Efekty: Nast.obr. (ACB, Red.červ.očí, Retuš tváře, Jas, Kontrast, Sytost, Přidat šum), Inteligentní filtr (Normální, Miniatura, Vinětace, Polotóny, Skica, Rybí oko, Potlačení mlhy, Klasický, Retro, Negativní)
Videa	Úpravy: Zachycení snímku
Ukládání	
Média	• Interní paměť: Přibližně 70 MB • Externí paměť (volitelná): karta microSD (zaručeny 2 GB), karta microSDHC (zaručeno až 8 GB) Kapacita vnitřní paměti se nezapočítává do těchto údajů.
Souborový formát	• Statický snímek: JPEG (DCF), EXIF 2.21 • Videoklip: AVI (MJPEG)

Velikost obrazu

Ikona	Velikost
16M	4608 X 3456
14MP	4608 X 3072
12M	4608 X 2592
10M	3648 X 2736
5M	2592 X 1944
3M	1984 X 1488
2M	1920 X 1080
1M	1024 X 768

Rozhraní	
Digitální výstup	USB 2.0
Vstup/výstup zvuku	Vnitřní reproduktor (Mono), mikrofon (Mono)
Napájecí zásuvka DC	5,0 V

Napájecí zdroj	
Akumulátorová baterie	Lithium-iontová baterie (BP70A, 700 mAh)
Typ konektoru	Mikro USB (5 pinů)
Provedení zdroje se může lišit podle oblasti zakoupení.	

Rozměry (Š x V x H)
91,6 x 55,2 x 17,5 mm (bez výčnělků)

Hmotnost
90 g (bez baterie a paměťové karty)

Provozní teplota
0–40 °C

Provozní vlhkost
5–85 %

Software
i-Launcher

Údaje se mohou z důvodu zlepšení výkonu změnit bez předchozího upozornění.

Slovníček

Automatické vyvážení kontrastu (ACB)
Tato funkce automaticky zlepší kontrast obrazu, pokud je objekt příliš osvětlený nebo pokud je ve scéně velký kontrast mezi objektem a pozadím.

Automatická série se změnou expozice (AEB)
Tato funkce pomáhá pořídit snímek s nejlepší možnou expozicí pořízením několika snímků s různou expozicí.

Automatické ostření (AF)
Systém, který automaticky zaostří objektiv fotoaparátu na objekt. Fotoaparát využívá kontrastu k automatickému zaostření.

Clona
Clona ovládá množství světla, které projde senzorem fotoaparátu.

Otřesy fotoaparátu (Rozostření)
Pokud se fotoaparát v době otevřené závěrky pohybuje, celý obraz může být rozostřený. Častěji k tomu dochází při pomalé rychlosti závěrky. Předcházejte otřesům fotoaparátu zvýšením citlivosti, použitím blesku či použitím kratší doby závěrky. Případně ke stabilizaci fotoaparátu použijte stativ, funkci OIS nebo DIS.

Kompozice
Kompozice ve fotografii popisuje uspořádání předmětů na snímku. Obvykle stačí ke správné kompozici dodržovat pravidlo zlatého řezu.

Digitální stabilizace obrazu (DIS)
Tato funkce omezuje v reálném čase otřesy a vibrace v průběhu pořizování snímků. Zde může docházet k jistému zhoršení obrazu oproti optické stabilizaci obrazu.

Norma DCF (Design rule for Camera File system)
Specifikace určené ke zjištění formátu souboru a souborového systému digitálních fotoaparátů vytvořené Japan Electronics a Information Technology Industries Association (JEITA).

Hloubka ostrosti
Vzdálenost mezi bližšími a vzdálenějšími body, které lze na snímku zaostřit. Hloubka ostrosti se může měnit dle apertury objektivu, ohniskové vzdálenosti a vzdálenosti fotoaparátu od objektu. Výběrem např. menší apertury, se zvětší hloubka ostrosti a pozadí kompozice bude rozostřeno.

Digitální transfokátor
Funkce, která uměle zvýší zvětšení při použití transfokátoru (optický transfokátor). Pokud používáte digitální transfokátor, kvalita obrazu se zhorší, zatímco obraz se zvětší.

EV kompenzace

Všechny kombinace rychlosti závěrky fotoaparátu a apertury objektivu, které vedou ke stejné expozici.

Hodnota expozice (EV)

S touto funkcí může fotoaparát rychle nastavit hodnotu expozice s omezeným zvětšením, aby bylo dosaženo lepší expozice snímků. Aby byla hodnota o jeden díl tmavší, nastavte EV kompenzaci na -1,0 EV, kompenzaci na 1,0 EV nastavte pro o krok jasnější expozici.

Zaměnitelný formát obrazového souboru (Exif)

Specifikace určené ke zjištění formátu souboru obrázku digitálních fotoaparátů, která byla vytvořena Japonským úřadem pro standardy v elektronice (JEIDA).

Expozice

Množství světla, které projde senzorem fotoaparátu. Expozici můžete ovlivnit změnou expoziční doby, clony a citlivosti ISO.

Blesk

Rychlost světla, která pomáhá vytvořit lepší expozici při špatných světelných podmínkách.

Ohnisková vzdálenost

Vzdálenost od středu objektivu do ohniska (v milimetrech). Delší ohnisková vzdálenost znamená menší úhel záběru a větší zvětšení objektu. Kratší ohnisko znamená širší záběr.

Snímač obrazu

Fyzická část digitálního fotoaparátu, která obsahuje snímač pro každý pixel v obrazu. Každý citlivý bod zaznamenává jas světla, který projde v průběhu expozice. Běžné typy senzorů jsou CCD (zařízení s nábojovou vazbou) a CMOS (komplementární polovodič oxidu kovu).

Citlivost ISO

Citlivost fotoaparátu na světlo, založená na ekvivalentní rychlosti filmu použité ve filmovém fotografickém přístroji. Při vyšší hodnotě ISO využívá fotoaparát vyšší rychlost závěrky, která omezí rozostření způsobené otřesem kamery a slabým světlem. Přesto jsou snímky s vyšší citlivostí více náchylné k šumu.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)

Způsob komprese digitálních snímků. Obrázky JPEG jsou komprimovány, aby se snížila jejich celková velikost, a to za minimálního snížení rozlišení obrazu.

Displej z tekutých krystalů (LCD)

Displej obvykle používaný ve spotřební elektronice. Tento displej vyžaduje k reprodukci barev samostatné osvětlení, jako např. CCFL nebo LED.

Makro

Tato funkce umožňuje pořízení detailního snímku velmi malých objektů. Pokud používáte funkci makra, fotoaparát může upravit ostření malých objektů do životní velikosti (1:1).

Měření

Měření odkazuje na to, jakým způsobem fotoaparát měří množství světla, aby nastavil správnou kompozici.

MJPEG (Motion JPEG)

Formát videa, který je komprimován jako JPEG obraz.

Šum

Chybně vyhodnocené pixely digitálního obrazu, které se objevují jako nevhodné, nepravidelné, jasné pixely. Šum se obvykle vyskytuje u snímků, které byly pořízeny s vysokou citlivostí nebo pokud je na tmavém místě nastavena citlivost.

Optický transfokátor

Jedná se o hlavní transfokátor, který může pomocí objektivu přiblížit obraz a současně tím neohrozí kvalitu obrazu.

Kvalita

Vyjádření poměru komprese použité v digitálním obraze. Obrazy vyšší kvality mají nižší poměr komprese, což obvykle znamená větší velikost souboru.

Rozlišení

Množství pixelů přítomných v digitálním obraze. Obrazy s vysokým rozlišením obsahují více pixelů a obvykle zobrazují více detailů než obrazy s nižším rozlišením.

Expoziční doba

Expoziční doba udává dobu otevření závěrky, je velmi důležitým faktorem pro jas snímku, neboť určuje množství světla prošlé clonou před dopadem na obrazový snímač. U rychlé expoziční doby je méně času na průchod světla, snímky jsou tmavší a fotoaparát snadněji zaznamená objekt v pohybu.

Vinětace

Snížení jasu nebo sytosti obrazu ve srovnání se středem obrazu na okrajích (vnější okraje). Vinětace může objekty ve středu kompozice učinit mnohem zajímavější.

Vyvážení bílé (vyvážení barev)

Nastavení intenzity barev (obvykle základních barev červené, zelené a modré) obrazu. Cílem nastavení vyvážení bílé nebo barevného vyvážení je správné zachycení barev obrazu.

Správná likvidace výrobku (Elektrický a elektronický odpad)
(Platí pro země s odděleným systémem sběru)

Toto označení na výrobku, jeho příslušenství nebo dokumentaci znamená, že výrobek a jeho elektronické příslušenství (například nabíječku, náhlavní sadu, USB kabel) je po skončení životnosti zakázáno likvidovat jako běžný komunální odpad. Možným negativním dopadům na životní prostředí nebo lidské zdraví způsobeným nekontrolovanou likvidací zabráníte oddělením zmíněných produktů od ostatních typů odpadu a jejich zodpovědnou recyklací za účelem udržitelného využívání druhotných surovin.

Uživatelé z řad domácností by si měli od prodejce, u něhož produkt zakoupili, nebo u příslušného městského úřadu vyžádat informace, kde a jak mohou tyto výrobky odevzdat k bezpečné ekologické recyklaci.

Podnikoví uživatelé by měli kontaktovat dodavatele a zkontrolovat všechny podmínky kupní smlouvy. Tento výrobek a jeho elektronické příslušenství nesmí být likvidován spolu s ostatním průmyslovým odpadem.

PlanetFirst představuje závazek společnosti Samsung Electronics ke snaze o udržitelný rozvoj a sociální odpovědnost, plněný obchodem řízeným ekologickými a správními aktivitami.

Správná likvidace baterií v tomto výrobku
(Platí pro země s odděleným systémem sběru)

Tato značka na baterii, návodu nebo obalu znamená, že baterie v tomto výrobku nesmí být na konci své životnosti likvidovány společně s jiným domovním odpadem. Případně vyznačené symboly chemikálií Hg, Cd nebo Pb upozorňují na to, že baterie obsahuje rtuť, kadmium nebo olovo v množství překračujícím referenční úrovně stanovené směrnicí ES 2006/66. Pokud baterie nejsou správně zlikvidovány, mohou tyto látky poškodit zdraví osob nebo životní prostředí.

Pro ochranu přírodních zdrojů a pro podporu opakovaného využívání materiálů oddělte, prosím, baterie od ostatních typů odpadu a nechte je recyklovat prostřednictvím místního bezplatného systému zpětného odběru baterií.

Rejstřík

K

L

M

N

O

P

R

Z

Informace k podpoře výrobku a možnost vznesení dalších dotazů naleznete v záručním listu, který jste obdrželi při koupi nebo na stránkách www.samsung.com.